

VII Die Funde

A Vorbemerkungen zum Katalog

Die Grabungen in der Gutsanlage von Hechingen-Stein ergaben eine außerordentlich große Menge an Fundmaterial, welche in Kubikmetern zu messen wäre. Es ist offensichtlich, dass keine Möglichkeit besteht, die Funde in ihrer Gesamtheit abzubilden. Der Katalog ist daher in zwei Bereiche getrennt. Der eigentliche Katalog ist als Tafelkatalog geschrieben, die Funde sind typologisch geordnet und dargestellt. Hierbei wurde darauf geachtet, dass zum einen das entsprechende Typenspektrum abgebildet wurde, zum anderen bestimmte Funde, die stratigrafisch einzuordnen sind, und daher wichtige Aussagen für die Chronologie der einzelnen Phasen liefern, ebenfalls auf den Tafeln erscheinen. Bei einigen Typen bedeutet dies, dass nur ein verschwindender Prozentsatz des tatsächlich vorhandenen Bestandes zur Abbildung kommt. Als Beispiel sei an dieser Stelle der Topf Typ 1 genannt. Er ist in 16 Exemplaren dargestellt, insgesamt war er 1324 Mal vorhanden. Bei einer Gesamtmenge von 5756 gezählten Rändern von Keramikgefäßen schien diese Vorgehensweise vertretbar.

Um dennoch einen Überblick über das ganze Fundspektrum zu liefern, wurden sämtliche Randscherben typologisch eingeordnet und ausgezählt.

Diese Zahlen werden, als zweiter Bereich, in Form von Listen, nach ihrer Zugehörigkeit zu einem der dreizehn unterschiedlichen Fundkomplexe aufgeführt. Dem Leser wird es dadurch möglich gemacht sich einen Überblick über Gesamtmenge und Verteilung der keramischen Fundgattungen zu machen.

Die Vorgehensweise, dass nur Randscherben ausgezählt werden, ist an anderen Stellen schon ausführlich besprochen worden¹⁷⁵.

Da aber auch einigen Wand- im Einzelfall auch Bodenscherben eine nicht unerhebliche Bedeutung zukommt, hier sei z. B. an die reliefverzierte und glatte Terra Sigillata oder die geometrisch verzierte Glanztonware gedacht, ist es möglich, dass einzelne Wand- oder Bodenscherben in den Listen mit auftauchen. Es sei aber ausdrücklich darauf hingewiesen, dass diesen Wandscherben keinerlei statistische Wertigkeit zukommt, da es sonst zu einem ungleichen Mengenverhältnis kommen würde.

Schließlich sei noch erwähnt, dass -wenn möglich- zusammengehörende Gefäßbruchstücke als eines gezählt wurden. Es muss ganz klar gesagt werden, dass es unmöglich ist, bei solchen Fundmengen absolut richtige Zahlen des tatsächlich Bestandes

¹⁷⁵ Spitzing, Lauffen 69. W. Czysz, Der Sigillata-Geschirrfund von Cambodunum-Kempton. Ber. RGK 63, 1982, 281 ff, Anm. 6.

zu benennen. Dies ist aber auch sicher von nicht allzu großer Bedeutung. Wichtig ist die Darstellung dieser absoluten Zahlen dennoch, um die einzelnen Fundgattungen statistisch miteinander vergleichbar zu machen, und die Möglichkeit zu liefern, den Fundplatz anderen entsprechenden Plätzen gegenüberzustellen.

Bei Fundgattungen, die an sich selten, bzw. nur in geringen Stückzahlen vertreten sind, wurde darauf geachtet diese fast vollständig abzubilden.

Die Farbangaben sind in Annäherung an die Tabelle von Michel/Schwanenberger gehalten.

Die Nummerierung der einzelnen Funde im Katalog entspricht der auf den Tafeln.

Die Beschreibung von Größe und Verzierung ist aus den Tafeln ersichtlich, auf Angaben dazu wurde daher im Katalog verzichtet.

Liste der im Katalog benützten Abkürzungen.

Abb	= Abbildung
BS	= Bodenstück
ebd	= ebenda
einschl.	= einschließlich
Ev.	= eventuell
Frgm.	= Fragment
Fundnr.	= Fundnummer
HCH-Stein	= Hechingen-Stein. Römisches Freilichtmuseum.
Inv	= Inventarnummer
m.	= mit
o.	= ohne
RS.	= Randstück
urspr.	= ursprünglich
v.	= von
Verbl.	= Verbleib
Vgl.	= Vergleiche
WLM	= Württembergisches Landesmuseum Stuttgart
WS	= Wandstück

Literaturabkürzungen sind den Literaturliste zu entnehmen.

Katalog der Funde

Abb. 33

Vorgeschichtliche Funde

- 1: Dolch mit trapezförmiger, viernietiger Griffplatte. Die Griffplatte ist fragmentiert, mit einer Ausnahme sind die Nietlöcher ausgebrochen und an einer Seite offen. Noch ein Niet vorhanden. Die Schneide zieht ein und verfügt über einen leichten Mittelgrat. - o. Fundnr.
- 2: Klingenfrgm. (Sicheleinsatz?) Unretuschiert, distales Ende ausgebrochen. Hellgrauer Muschelkalkhornstein. - Fundnr. 317.
- 3: Klingenfrgm. (Sicheleinsatz). Distal ausgebrochen, proximal an der Basis retuschiert. Einseitige (rechts) Lateralretusche, ventral einseitig (links) Lackglanz. Hellgrauer Jurahornstein m. Cortexrest. - Fundnr. 187
- 4: Rundkratzer. Braungrau gebänderter Hornstein (Muschelkalk?). - Fundnr. 146.
- 5: Kratzer. Proximales Ende ausgesplittet (pflugbestoßen?) distal m. Cortexresten. Braungrau gebänderter Hornstein (Muschelkalk?)- Fundnr. 250
- 6: Steinbeil m. rechteckigem Querschnitt. Der ursprünglich spitze Nacken ist ausgebrochen. Dunkelgraues Felsgestein. - Fundnr. 146.
- 7: Reiber aus Flußgeröll. Viereckig abgerundete Form. Alle Seiten m. Schlißflächen vom Reibvorgang. Dunkelgrauweiß gebändert. - Fundnr. 59.
- 8: Flachbeil, spitznackig m. leicht asymmetrischer Schneide und geschliffener Oberfläche. Grünes Felsgestein. - Fundnr. 335.

Tafel 1

Reliefverzierte Terra Sigillata

Südgallische Terra Sigillata

- 1: WS Drag. 29. Weibl. Gewandfigur wie Knorr 1907 Taf. 12,2. Unterer Abschlußfries aus lilienartigen Blüten wie Karnitsch, Ovilava Taf. 9,9. Zickzackstab wie ebd. Taf. 9,9. Doppelblättchen wie ebd. Taf. 9,9. Kleine Rosette ähnlich ebd. Taf. 9,7. La Graufesenque, Art des Vitalis ? Heiligmann Gruppe 2. - Fundnr. 242.
 - 2: WS Drag. 37. Eierstab wie Planck, Arae Flaviae Taf. 14,3. Diana wie Hermet, La Graufesenque Taf. 18,7 und Planck, Arae Flaviae Taf. 14,1. Blüte ähnlich Hermet, La Graufesenque Taf. 7,40. La Graufesenque, Art des Mercato ?. Heiligmann Gruppe 4b. - o. Fundnr.
 - 3: WS Drag. 37. Hirsch n. l. wie Karnitsch, Ovilava Taf. 30,2. Blüte wie Knorr, 1912 Taf. 26,2. Südgallisch. Heiligmann Gruppe 3b? - Fundnr. 286.
 - 4: WS Drag. 37. Eierstab wie Knorr, 1952 Taf. 50 A,B. Perlstab wie ebd. Taf. 50 A,B. Kleine Blüte wie ebd. Taf. 50 A,B. Löwe n. r. wie Knorr, 1919 Taf. 67,4. Dreiteilige Blüte wie Karnitsch, Ovilava Taf. 23,2. Südgallisch, Art des Paulli oder of Pudent. Heiligmann Gruppe 4b. - Fundnr. 205.
 - 5: RS Drag. 37. Eierstab wie Knorr, 1952 Taf. 50 A,B. Perlstab wie ebd. Taf. 50 A,B. Südgallisch. - Fundnr. 448.
- ##### Ostgallische Terra Sigillata
- 6: WS Drag. 37. Siebenpunktrosette wie Forrer, Heiligenberg Taf. 25,8 und Fölzer, Bilderschüsseln Taf. 1,33. Kleine Punktrosette wie Forrer, Heiligenberg Taf. 25,2 und Fölzer, Bilderschüsseln Taf. 2,10. Glatter Kreis wie Ricken, Saalburg Taf. 8, 7a. La Madeleine. Art des Janu(arius). - Fundnr. 64.
 - 7: WS Drag. 37. Größeres Blatt wie Ricken, Saalburg Taf. 7,31. Kleineres Blatt wie ebd. Taf. 7,43. Umschauender Vogel n. l. wie ebd. Taf. 7,111. Kleiner Vogel n. r. wie ebd. Taf. 10,21. Vogel n. r. wie ebd. Taf. 10,21. Perlstab wie ebd. Taf. 10,21. Doppelblättchen wie ebd. Taf. 8,14. La Madeleine. - Fundnr. 454
 - 8: 2 WS Drag. 37. Blattkelch wie Ricken, Saalburg Taf. 10,1 und Knorr/Sprater Taf. 81,12. La Madeleine oder Blickweiler. - Fundnr. 205.
 - 9: WS Drag. 37. Zierglied wie Knorr/Sprater Taf. 81,25. Stütze ähnlich ebd. Taf. 41,1. Blickweiler oder Eschweiler Hof. - Fundnr. 376.

Obergermanische Terra Sigillata

- 10: WS Drag. 37. Gerippte dreiteilige Blüte wie Forrer, Heiligenberg Taf. 34,1;2. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat). - Fundnr. 181.

11. WS Drag. 37. Doppelter gerippter Halbkreisbogen wie Forrer, Heiligenberg Fig. 88. Astragal wie ebd. Fig. 88. Gerippter Stab wie ebd. Fig. 88. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat). - Fundnr. 236.
12. WS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Fig. 88. Perlstab ähnlich ebd. Fig. 88. Astragal ähnlich ebd. Fig. 88. Gerippter Doppelkreisbogen ähnlich ebd. Fig. 88. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat). - Fundnr. 270.
13. WS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Fig. 88. Perlstab wie ebd. Fig. 88. Astragal wie ebd. Fig. 88. Kerbstab wie ebd. Fig. 82 z 4. Gerippte dreiteilige Blüte wie ebd. Fig. 82 w. Kniendes Lamm wie ebd. Fig. 82 i. Blatt wie ebd. Fig. 82 s. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat). - Fundnr. 301.
14. WS Drag. 37. Vase wie Forrer, Heiligenberg Fig. 82 u. Grätenstab wie ebd. Fig. 82 z 4. Doppelkreisbogen wie ebd. Taf. 33, 6. Gerippter Stab wie ebd. Taf. 33,6. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat). - Fundnr. 301.
15. WS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Fig. 88. Vogel n I. wie ebd. Fig. 88. Doppelter gerippter Halbkreisbogen wie ebd. Fig. 88. Perlstab wie ebd. Fig. 88. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat) - Fundnr. 326
16. RS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Fig. 96. Perlstab wie ebd. Fig. 96. Astragal wie ebd. Fig. 88. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat) - Fundnr. 328.
17. WS Drag. 37. Ziege m. Putto wie Forrer, Heiligenberg Fig. 82 c, d. Amazonenschild wie ebd. Fig. 82 p. Blatt wie ebd. Fig. 82 t. Doppelter gerippter Halbkreisbogen wie ebd. Fig. 93. Weintraube wie ebd. Fig. 82 l. Unterer Abschlußfrieß wie ebd. Taf. 34, 1. Grätenstab wie ebd. Fig. 82 z 4. Schnurstab ähnlich ebd. Taf. 34, 1. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat) - Fundnr. 328.
18. WS Drag. 37. Gerippter Keulenstab wie Forrer, Heiligenberg Fig. 82, z 5. Gerippter Halbkreisbogen wie ebd. Fig. 88. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat) - Fundnr. 356.
19. WS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Fig. 96. Begleitender Perlstab wie ebd. Fig. 96. Sich umschauender Vogel wie ebd. Fig. 88. Astragal wie ebd. Fig. 88. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat) - Fundnr. 356.
20. WS Drag. 37. Vogel n. I. wie Forrer, Heiligenberg Abb. 87. Gerippter Doppelbogen wie ebd. Abb. 87. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat) - Fundnr. 373.

Tafel 2

Obergermanische Terra Sigillata

1. WS Drag. 37. Unterer Randfries aus dreiteiliger Blüte wie Forrer, Heiligenberg Taf. 34, 1. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat) - Fundnr. 373.
2. WS Drag. 37. Unterer Randfries aus dreiteiliger Blüte wie Forrer, Heiligenberg Taf. 43, 1. Halbkreisbogen wie ebd. Taf. 33, 6. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat) - Fundnr. 418.
3. WS Drag. 37. Unterer Randfries aus dreiteiliger Blüte wie Forrer, Heiligenberg Taf. 34, 1. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat) - Fundnr. 418.
4. WS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Fig. 82. Doppelter gerippter Halbkreisbogen wie ebd. Fig. 88. Astragal wie ebd. Fig. 88. Gerippter Stab wie ebd. Fig. 88. Perlstab wie ebd. Fig. 88. Kleine Rosette wie ebd. Fig. 82, z 2. Büste wie Knorr, 1907 Taf. 19, 4. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat) - Fundnr. 436.
5. WS Drag. 37. Eierstab Forrer, Heiligenberg Fig. 88. Perlstab wie ebd. Fig. 88. Amazonenschild wie ebd. Fig. 82, p. Grätenstab wie ebd. Fig. 82, z 4. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat) - Fundnr. 605.
6. WS Drag. 37. Gerippter Doppelbogen wie Forrer, Heiligenberg Fig. 88. Perlstab wie ebd. Fig. 88. Heiligenberg. Art des F. Meisters (Futrat). - Fundnr. 71.
7. WS Drag. 37. Löwe n. I. wie Forrer, Heiligenberg Taf. 20,9. Heiligenberg. Art des Ciriuna. - Fundnr. 182.
8. WS Drag. 37. Blatt wie Forrer, Heiligenberg Taf. 29,16. Doppelblättchen wie ebd. Taf. 29,10. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 34.
9. RS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28,9. Rechteckstab wie ebd. Taf. 28,9. Blattkelch wie ebd. Abb. 60. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 37.
10. WS Drag. 37. Herkules m. Keule wie Forrer, Heiligenberg Taf. 59. Doppelblättchen wie ebd. Fig. 29,8. Kreisbogen wie ebd. Taf. 29,5. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 55.
11. WS Drag. 37. Unterer Abschlussfries aus dreiteiliger Blüte wie Forrer, Heiligenberg Taf. 27,1. Doppelblättchen wie ebd. Taf. 29,10. Doppelrechteckstab wie ebd. Taf. 29,10. Amor m. Pfeil wie ebd. Taf. 29,3. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 78.

13. WS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Taf. 25,10. Begleitender Rechteckstab ähnlich ebd. Taf. 25, 10. Siebenpunktrose ähnlich ebd. Taf. 25,1. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 131.
13. WS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28,5. Vögelchen n l. wie ebd. Taf. 28,7. Perlstab ähnlich ebd. Taf. 28,5. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 128.
14. WS Drag. 37. Kreisbogen wie Forrer, Heiligenberg Taf. 29,5. Vogel n l. wie ebd. Taf. 29,5. Doppelblättchen wie ebd. Taf. 29,3. Perlstab warsch. ebd. Taf. 27,2. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 181.
15. RS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Taf. 27,2. Perlstab? ähnlich ebd. Taf. 27,2. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 205.
16. RS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Taf. 29,11. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 205.
17. WS Drag. 37. Netzdekor m. siebenteiliger Blüte ähnlich Forrer, Heiligenberg Taf. 27,10. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 239.
18. WS Drag. 37. Rosette wie Forrer, Heiligenberg Taf. 25,9. Gerippter Stab wie ebd. Taf. 25,9. Unterer Abschlussfries wie ebd. Taf. 25,1. Netzdekor wie ebd. Taf. 25. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 301.
19. WS Drag. 37. Bestimmung wie Nr. 18. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 301.
20. WS Drag. 37. Rosette wie Forrer, Heiligenberg Taf. 25,9;10. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 301.
21. WS Drag. 37. Blattkelch wie Forrer, Heiligenberg Fig. 60. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 301.
22. WS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28,4. Begleitender Rechteckstab wie ebd. Taf. 28,4. Siebenteilige Blüte in kleinem Kreis wie ebd. Taf. 28,8. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 375.
23. WS Drag. 37. Vase wie Forrer, Heiligenberg Taf. 30,13. Siebenpunktrose in kleinem Kreis wie ebd. Taf. 25,2. Kleine Punktrose wie ebd. Taf. 25,2. Glatter Kreis wie ebd. Taf. 30,16. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 304.
24. WS Drag. 37. Verbrannt. Siebenpunktrose in kleinem Kreis Forrer, Heiligenberg Taf. 28,7. Kleine Punktrose wie ebd. Taf. 25,2. Glatter Kreis wie ebd. Taf. 19,7. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 400.
25. WS Drag. 37. Verbrannt. Dreiteilige Blüte wie Forrer, Heiligenberg Taf. 26,2. Gerippter Halbkreisbogen wie ebd. Taf. 26,7. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 440.

Tafel 3

Obergermanische Terra Sigillata

1. RS/WS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28,9. Rechteckstab wie ebd. Taf. 28,9. Blattkelch wie ebd. Abb. 60. Großes Blatt nicht bestimmt. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 55 und 424.
2. WS Drag. 37. Fries aus dreiteiliger Blüte wie Forrer, Heiligenberg Taf. 27,1 Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 599.
3. WS Drag. 37. Bestimmung siehe Nr. 2. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 600.
4. WS Drag. 37. Bestimmung siehe Nr. 2. Heiligenberg. Art des Janu(arius). - Fundnr. 603.
5. WS Drag. 37. Zweifacher Kringel, der äußere gepert wie Forrer, Heiligenberg Taf. 37, 11. Kerbstab ähnlich ebd. Taf. 37, . Halbkreis ähnlich ebd. Taf. 37, 2. Heiligenberg. Art des Reginus. - Fundnr. 368.
6. WS Drag. 37. Venus ähnlich Forrer, Heiligenberg Taf. 19, 3 Heiligenberg? - Fundnr. 301.
7. WS Drag. 37. Eierstab ähnlich Forrer, Heiligenberg Taf. 40, 4. Gerippter Stab ähnlich ebd. Taf. 40, 4. Perlstab ähnlich ebd. Taf. 40, 15. Heiligenberg? - Fundnr. 377.
8. WS Drag. 37. Perlstab wie Ricken, Saalburg Taf. 7, 115 und Forrer, Heiligenberg Taf. 31,2. Blatt wie Ricken, Saalburg Taf. 7, 50 und Forrer, Heiligenberg Taf. 29, 11. La Madeleine oder Heiligenberg. - Fundnr. 205.
9. WS Drag. 37. Zierscheibe wie Fölzer, Bilderschüsseln Taf. 1, 44; Forrer, Heiligenberg Taf. 25, 7 und 20, 2-10; Ricken/Fischer O 129. La Madeleine, Heiligenberg oder Rheinzabern. - Fundnr. 37.

10. WS Drag. 37. Kranich n. I wie Holwerda, Arentsburg Abb. 72, 12; Forrer, Heiligenberg Taf. 20, 12; ähnlich Ricken/Fischer T 214. Punktrossette in kleinem Kreis wie Holwerda, Arentsburg Abb. 75, 10; Forrer, Heiligenberg Taf. 25, 8; Ricken/Fischer O 42 a. Kleine Punktrossette wie Holwerda, Arentsburg Abb. 75, 15; Forrer, Heiligenberg Taf. 25, 2; Ricken/Fischer O 43. Glatter Kreis ähnlich Forrer, Heiligenberg Taf. 19, 7. La Madeleine, Heiligenberg oder Rheinzabern. - Fundnr. 62.
11. WS Drag. 37. Kleines Blatt wie Forrer, Heiligenberg Fig. 76. Großes Blatt wie Forrer, Heiligenberg Fig. 76 und Ricken/Fischer P 83. Vögelchen n. I. wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28, 7 und Ricken/Fischer T 248. Glatter Kreis wie Ricken, Saalburg Taf. 8, 12 und Ricken/Fischer K 6. La Madeleine, Heiligenberg oder Rheinzabern. Wahrscheinlich Art des Janu(arius). - Fundnr. 450.
12. WS Drag. 37. Blättchen ähnlich Ricken, Saalburg Taf. 7, 31; Forrer, Heiligenberg Taf. 28, 7; Ricken/Fischer P 83. La Madeleine, Heiligenberg oder Rheinzabern. - Fundnr. 181.
13. WS Drag. 37. Punktrossette wie Fölzer, Bilderschüsseln Taf. 1, 33; Forrer, Heiligenberg Taf. 25, 2; Ricken/Fischer O 42 a. La Madeleine, Heiligenberg oder Rheinzabern. - Fundnr. 440.
14. WS Drag. 37. 6-teilige Punktrossette wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28, 12 und Ricken/Fischer O 41. Heiligenberg oder Rheinzabern. Art des Janu(arius). - Fundnr. 301.
15. WS Drag. 37. Eierstab mit begleitendem Rechteckstab wie Forrer, Heiligenberg Taf. 25, 1 und Ricken/Fischer E 69 a. Kleine Punktrossette wie Forrer, Heiligenberg Taf. 25, 2 und Ricken/Fischer O 43. Heiligenberg oder Rheinzabern. Art des Janu(arius). - Fundnr. 440.
16. WS Drag. 37. Kleine Punktrossette wie Forrer, Heiligenberg Taf. 27, 4;5 und Ricken/Fischer O 43. Heiligenberg oder Rheinzabern. Art des Janu(arius). - Fundnr. 286.
17. WS Drag. 37. Punktrossette in kleinem Kreis wie Forrer, Heiligenberg Taf. 27, 4 und Ricken/Fischer O 42 a. Fruchtkorb wie Forrer, Heiligenberg Taf. 27, 4 und Ricken/Fischer O 26. Heiligenberg oder Rheinzabern. Art des Janu(arius). - Fundnr. 283.
18. WS Drag. 37. Umschauender Vogel n. r. wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28, 15 und Ricken/Fischer T 258. Blättchen wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28, 7 und Ricken/Fischer P 83. Heiligenberg oder Rheinzabern. Art des Janu(arius). - Fundnr. 62.
19. WS Drag. 37. Doppelblättchen wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28, 9 und Ricken/Fischer P 14. Vögelchen n. I. wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28, 7 und Ricken/Fischer T 248. Gescheitelter Schnurbogen wie Forrer, Heiligenberg Taf. 18, 4 und Ricken/Fischer KB 115. Heiligenberg oder Rheinzabern. Art des Janu(arius). - Fundnr. 62.
20. Gerippter Kreis wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28, 11. Amor ähnlich Ricken/Fischer M 133. Heiligenberg oder Rheinzabern. Art des Janu(arius). - Fundnr. 55.
21. WS Drag. 37. Punktrossette in kleinem Kreis wie Forrer, Heiligenberg Taf. 27, 4 und Ricken/Fischer O 42 a. Fruchtkorb wie Forrer, Heiligenberg Taf. 27, 4 und Ricken/Fischer O 26. Heiligenberg oder Rheinzabern. Art des Janu(arius). - Fundnr. 465.
22. WS Drag. 37. Siebenpunktrossette wie Holwerda, Arentsburg Abb. 75, 5; Forrer, Heiligenberg Taf. 25, 1; Ricken/Fischer O 42. La Madeleine, Heiligenberg oder Rheinzabern. - Fundnr. 78.
23. WS Drag. 37. Eierstab ähnlich Forrer, Heiligenberg Taf. 37, 8 und Ricken/Fischer E 55. Heiligenberg oder Rheinzabern. Art des Reginus. - Fundnr. 220.
24. WS Drag. 37. Doppelblättchen wie Forrer, Heiligenberg Taf. 26, 1 und Ricken/Fischer P 140. Heiligenberg oder Rheinzabern - Fundnr. 451.
25. RS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Taf. 22, 2 und ähnlich Ricken/Fischer E 44. Zierscheibe wie Forrer, Heiligenberg Taf. 22, 2 und Ricken/Fischer O 129. Heiligenberg oder Rheinzabern - Fundnr. 298.
26. WS Drag. 37. Umschauender Vogel. I. wie Forrer, Heiligenberg Taf. 18, 4 und Ricken/Fischer T 245. Heiligenberg oder Rheinzabern - Fundnr. 282.
27. WS Drag. 37. 6-teilige Punktrossette wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28, 9 und Ricken/Fischer O 41. Heiligenberg oder Rheinzabern - Fundnr. 424.
28. WS Drag. 37. 6-teilige Punktrossette wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28,9 u. 12 und Ricken/Fischer O 41. Heiligenberg oder Rheinzabern - Fundnr. 205.
29. WS Drag. 37. Breiter gemusteter Kreis wie Forrer, Heiligenberg Taf. 22, 2.7.10 und Ricken/Fischer K 48. Heiligenberg oder Rheinzabern - Fundnr. 450.
30. WS Drag. 37. Gerippter Kreis wie Forrer, Heiligenberg Taf. 37, 9 und Ricken/Fischer KB 90. Heiligenberg oder Rheinzabern - Fundnr. 493.
31. WS Drag. 37. Punktrossette wie Forrer, Heiligenberg Taf. 30, 4 und Ricken/Fischer O 42 a. Glatter Kreis wie Ricken/Fischer K 6. Siebenpunktrossette wie Forrer, Heiligenberg

Taf. 25, 2 und Ricken/Fischer O 43. Kranich n. l. wie Forrer, Heiligenberg Taf. 20, 12 und Ricken/Fischer T 214. Heiligenberg oder Rheinzabern - Fundnr. 450.

Tafel 4

Obergermanische Terra Sigillata

1. Drag. 37. Nahezu vollständiges Gefäß. Dioscur n. r wie Lutz, 1970 P 39 und Ricken/Fischer M 159. Dioscur n. l. wie Lutz, 1970 P 40, Ricken, Saalburg Taf. 11, 5 und Ricken/Fischer M 160. 6-teilige Blattrosette mit kleiner Punktrosette in der Mitte wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28, 16 und Ricken/Fischer O 34. Gedrehter Kolben als oberer Abschlußfries wie Forrer, Heiligenberg und Ricken/Fischer O 240. Abb. 64. Unterer Abschlußfries durch Schnurstab wie Forrer, Heiligenberg Taf. 28, 11 und Ricken/Fischer R 65. La Madeleine? Heiligenberg oder Rheinzabern. Keinem Töpfer zuzuordnen. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 612.
2. WS Drag. 37. Eierstab wie Lutz, 1960 Fig. 1 E.8. Wildschwein n. r. wie ebd. A 2. Behaarter Mann wie ebd. P 1. Baum wie ebd. V 1. Mittelbronn. Art des Cibisus. - o. Fundnr. Vbl. Museum HCH-Stein.
3. RS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Fig. 139. Begleitender Perlstab wie ebd. Fig. 139. Hase n. r. wie ebd. Fig. 141. Amor m. Stock wie ebd. Fig. 139. Rosette wie ebd. Fig. 139. Perlstab wie ebd. Fig. 139. Glatter Kreis wie ebd. Fig. 141. Stempel VERECV (spiegelverkehrt) etwas größer wie ebd. Fig. 240 c. Ittenweiler. Art des Verecundus. - Fundnr. 480.
4. WS Drag. 37. Eierstab wie Lutz, 1968 O 2. Perlstab wie ebd. L 12. Ittenweiler. Art des Verecundus. Wohl zu Nr. 3 gehörend. - Fundnr. 276.
5. WS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Fig. 121. Begleitender Perlstab wie ebd. Fig. 121. Ittenweiler. Art des Verecundus. Wohl zu Nr. 3 gehörend. - Fundnr. 193.
6. WS Drag. 37. Eierstab wie Forrer, Heiligenberg Fig. 139. Begleitender Perlstab wie ebd. Fig. 139. Hase n. r. wie ebd. Fig. 141. Glatter Kreis wie ebd. Fig. 139. Ittenweiler. Art des Verecundus. Wohl zu Nr. 3 gehörig. - Fundnr. 193.
7. WS Drag. 37. Hase n. l. wie Forrer, Heiligenberg Fig. 141. Glatter Kreis wie ebd. Fig. 139. Perlstab wie ebd. Fig. 139. Rosette wie ebd. Fig. 139. Ittenweiler. Art des Verecundus. Wohl zu Nr. 3 gehörig. - Fundnr. 193.

Tafel 5

Obergermanische Terra Sigillata

1. WS Drag. 37. Siebenteilige Punktrosette wie Ricken/Fischer O 42. Kreis mit Zickzackmuster wie ebd. K 50. Schnurstab ähnlich ebd. O 242. Rheinzabern. Art des Janu(arius). Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 593.
2. WS Drag. 37. Tanzendes Kind wie Ricken/Fischer M 138. Glatter Kreis wie ebd. K 10. Doppelblättchen wie ebd. P 14. Doppelrechteckstab ähnlich ebd. O 246. Rheinzabern. Art des Janu(arius). Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 605.
3. WS Drag. 37. Adler wie Ricken/Fischer T 205. Kleine Punktrosette wie ebd. O 43. Glatter Kreis wie ebd. K 10. Rheinzabern. Art des Janu(arius) I. Der Art Janu I nahestehende Ware. Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 566.
4. WS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 69. Amor wie ebd. M 133. Siebenteilige Blüte wie ebd. O 42. Schnurstab wie ebd. O 242. Doppelrechteckstab wie ebd. O 246. Gescheitelter Schnurbogen wie ebd. KB 115. Astragal ähnlich ebd. O 204. Rheinzabern. Art des Janu(arius). Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 496.
5. WS Drag. 37. Eierstab ähnlich Ricken/Fischer E 19. Fries aus Doppelblättchen wie ebd. R 37. Amor wie ebd. M 133. Springender Hirsch n. l. wie ebd. T 90. Rheinzabern. Art des Janu(arius). Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 478.
6. WS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 19 a. Schreitender Amor n. l. wie ebd. M 110. Siebenpunktrosette wie ebd. O 42. Doppelrechteckstab wie ebd. O 246. Schnurstab wie ebd. O 242. Perlkreis ähnlich ebd. K 39. Rheinzabern. Art des Janu(arius). Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 462.
7. WS Drag. 37. Spielender Knabe wie Ricken/Fischer M 139. Perlkreis wie ebd. K 39. Siebenpunktrosette wie ebd. O 42. Gescheitelter Schnurbogen wie ebd. KB 115. Doppelblättchen wie ebd. P 140. Krieger n. l. wie ebd. M 176. Perlstab wie ebd. O 242. Rheinzabern. Art des Janu(arius). Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 376.
8. WS Drag. 37. Eierstab mit Doppelrechteckstab O 246 ähnlich Ricken/Fischer O 39 a. Gerippter Bogen ähnlich ebd. KB 89. Rheinzabern. Art des Janu(arius). Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 181.

9. WS Drag. 37. Eierstab ähnlich Ricken/Fischer E 69. Amor mit Bogen wie ebd. M 112. Amor mit Pfeil wie ebd. M 126. Vögelchen n. I. wie ebd. T 248. Doppelblättchen wie ebd. O 140. Siebenpunktrossette wie ebd. O 42. Schnurstab ähnlich ebd. O 242. Gescheitelter Schnurbogen wie ebd. KB 115. Rheinzabern. Art des Janu(arius) Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 55. Vbl. Museum HCH-Stein.
10. RS Drag. 37. Ringer n. r. wie Ricken/Fischer M 196. Ringer n. I. wie ebd. M 193. Siebenpunktrossette wie ebd. O 42. Doppelrechteckstab wie ebd. P 140. Doppelblättchen wie ebd. P 140. Rheinzabern. Art des Janu(arius) Bernhard Gruppe Ia. Ev. zu Nr 9 gehörend. - Fundnr. 55.
11. WS Drag. 37. Eierstab ähnlich Ricken/Fischer E 19. Perlstab wie ebd. O 246. Rheinzabern. Art des Janu(arius) Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 34.
12. WS Drag. 37. Amor mit Bogen wie Ricken/Fischer M 112. Kreis mit Zickzackmuster ähnlich ebd. K 50. Rheinzabern. Art des Janu(arius). Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 585.
13. WS Drag. 37. Unterer Abschlußfries wie Ricken/Fischer R 4. Rheinzabern. Art des Reginus I. Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 427.
14. WS Drag. 37. Unterer Abschlußfries wie Ricken/Fischer R 4. Rheinzabern. Art des Reginus I. Bernhard Gruppe Ia. Wohl zu Nr. 94 gehörend. - Fundnr. 427.
15. WS Drag. 37. Unterer Abschlußfries wie Ricken/Fischer R 4. Rheinzabern. Art des Reginus I. Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 176.
16. WS Drag. 37. Hund n. I. wie Ricken/Fischer T 134 a. Sitzender Hase wie ebd. T 164. Gebogenes Zackenblatt wie ebd. P 47a. Rheinzabern. Art des Reginus I. Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 376.
17. WS Drag. 37. Doppelblättchen als unterer Abschlußfries wie Ricken/Fischer P 150. Rheinzabern. Art des Cobnertus II. Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 39.
18. WS Drag. 37. Doppelblättchen als unterer Abschlußfries wie Ricken/Fischer P 150. Rheinzabern. Art des Cobnertus II. Bernhard Gruppe Ia. Wohl zu Nr. 17 gehörend. - Fundnr. 39.
19. WS Drag. 37. Amor mit Stock wie Ricken/Fischer M 144. Rosette wie ebd. O 78. Schnurstab ähnlich ebd. O 244. Perlstab ähnlich ebd. O 264. Rheinzabern. Art des Cobnertus III. Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 1.
20. WS Drag. 37. Glatter Bogen wie Ricken/Fischer KB 62. Feiner Perlstab wie ebd. O 264. Namensstempel ..NERT.. wie Ludovici V 240 a. Rheinzabern. Art des Cobnertus III. Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 30.
21. RS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 11 a. Amor mit Stock wie ebd. M 142. Stehende Figur wie ebd. M 138. Sphinx n. I. wie ebd. T 176. Zickzackstab wie ebd. O 248. Glatter Doppelkreis wie ebd. K 19. Glatter Kreis wie ebd. K 10. Kleinste 8-teilige Rosette wie ebd. O 73. Dünner glatter Kringel wie ebd. O 145. Astragal wie ebd. O 196. Feiner Perlstab wie ebd. O 246. Namensstempel COBNER.. wie Ludovici VI Taf. 256 a. Rheinzabern. Art des Cobnertus III. Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 323.
22. BS Drag. 30. Löwe n. I. wie Ricken/Fischer T 19. Rheinzabern. Art des Cobnertus III. Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 106.
23. WS Drag. 30. Namensstempel ..RTUS wie Ludovici VI Taf. 243 T. Rheinzabern. Art des Cobnertus III. Bernhard Gruppe Ia. Wohl zu Nr. 22 gehörend. - Fundnr. 106.
24. WS Drag. 30. Eierstab wie Ricken/Fischer E 11 a. Satyr mit Thyrsus wie ebd. M 97. Dünner glatter Kringel wie ebd. O 145. Kleinste 8-teilige Rosette wie ebd. O 73. Feiner Perlstab wie ebd. O 264. Rheinzabern. Art des Cobnertus III. Bernhard Gruppe Ia. Wohl zu Nr. 22 gehörend. - Fundnr. 106.
25. WS Drag. 37. Gescheitelter Schnurbogen wie Ricken/Fischer KB 115. Siebenpunktrossette ähnlich ebd. O 42 b. Schnurstab wie ebd. O 242. Rheinzabern. Art des Cerialis III. Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 128.

Tafel 6

Obergermanische Terra Sigillata

1. WS Drag. 37. Herkules mit Keule wie Ricken/Fischer M 87. Dreiteilige Blüte wie ebd. P 125. Rheinzabern. Art des Janu(arius) I, Cerialis V, Comitalis I. Bernhard Gruppe Ia und b. - Fundnr. 57.
2. WS Drag. 37. Doppelblättchen ähnlich Ricken/Fischer P 140. Kleine dreiteilige Blüte ähnlich ebd. P 133. Umschauender Vogel n. I. ähnlich ebd. T 245. Rheinzabern. Art des Janu(arius) I, Cobnertus I. Bernhard Gruppe Ia. - Fundnr. 34.
3. WS Drag. 37. Laufender Hund n. I. wie Ricken/Fischer T 139 a. Gescheitelter Schnurbogen ähnlich ebd. KB 112. Rheinzabern. Art des Cerialis IV. Bernhard Gruppe Ib. - Fundnr. 284.

4. WS Drag. 37. Blättchen mit kurzem Stil wie Ricken/Fischer P 84. Gescheitelter Schnurbogen wie ebd. KB 122. Rheinzabern. Art des Cerialis I, IV, V, Arverniscus-Lutaeus. Bernhard Gruppe Ib. - Fundnr. 427.
5. WS Drag. 37. (stark verpresst). Eierstab wie Ricken/Fischer E 11 c? Dünner glatter Kringel wie ebd. O 145. Astragal wie ebd. O 196 oder O 197. Feiner Perlstab wie ebd. O 246. Rheinzabern. Wahrscheinlich Art des Comitialis III. Bernhard Gruppe Ic? - Fundnr. 454.
6. WS Drag. 37. Breites 7-teiliges Blatt wie Ricken/Fischer P 61. Stempelnamen RE.. wie Ludovici V 228 c. Rheinzabern. Art des Respectus. Bernhard Gruppe IIa. - Fundnr. 182.
7. WS Drag. 37. Breites 7-teiliges Blatt wie Ricken/Fischer P 61. 5-strahlige Sternrosette wie ebd. O 52. Rheinzabern. Art des Respectus. Bernhard Gruppe IIa. Wohl zu Nr. 6 gehörig. - Fundnr. 182.
8. WS Drag. 37. 5-strahlige Sternrosette wie Ricken/Fischer O 52. Rheinzabern. Art des Respectus. Bernhard Gruppe IIa. Wohl zu Nr 6 gehörig. - Fundnr. 182.
9. WS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 3. Perlbogen wie ebd. KB 95. Rheinzabern. Art des B. F. Attoni. Bernhard Gruppe IIa. - Fundnr. 64.
10. WS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 3. Breites 7- teiliges Blatt wie ebd. P 61. Gezacktes Doppelblättchen wie ebd. P 145. Rheinzabern. Art des B. F. Attoni. Bernhard Gruppe IIa. - Fundnr. 62.
11. WS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 3. Rheinzabern. Art des B. F. Attoni, Cerialis IV. Bernhard Gruppe IIa. - Fundnr. 182.
12. WS Drag. 37. Pickender Vogel n. I. wie Ricken/Fischer T 250. Breites 7-teiliges Blatt wie ebd. P 61. Stempelnamen .. SUS (Seitenverkehrt) wie Ricken, Bilderschüsseln Taf. 110, 19 F. Rheinzabern. Art des Belsus II. Bernhard Gruppe IIa. - Fundnr. 170.
13. WS Drag. 37. Doppelkreis wie Ricken/Fischer K 20. Perlstab wie ebd. O 260. Rheinzabern. Art des Attilus. Bernhard Gruppe IIa. - Fundnr. 454.
14. WS Drag. 37. (verbrannt) Eierstab wie Ricken/Fischer E 26. Spitzblättchen wie ebd. P 87. Doppelkreis wie ebd. K 20. Rheinzabern. Art der Ware mit Eierstab E 25. 26. Bernhard Gruppe IIa. - Fundnr. 182.
15. WS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 25. Flötenbläser wie ebd. M 165 a. Glatter Doppelbogen ähnlich ebd. K 20. Spitzblatt wie ebd. P 87. Rheinzabern. Art des Respectus, Ware mit Eierstab E 25. 26. Bernhard Gruppe IIa. - Fundnr. 58.
16. WS Drag. 37. Flötenbläser ähnlich Ricken/Fischer M 165 a. Doppelkreis ähnlich ebd. K 19. Rheinzabern.? Vielleicht Comitialis VI, Attilus? Bernhard Gruppe IIa? - Fundnr. 182.
17. RS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 26. Rheinzabern. Art des B. F. Attoni - Regulinus. Bernhard Gruppe IIa-c. - Fundnr. 284.
18. WS Drag. 37. Kreisbogen ähnlich Ricken/Fischer KB 95. Glatter Kringel ähnlich ebd. O 142. Rheinzabern.? Art des Comitialis VI? Bernhard Gruppe IIa? - Fundnr. 378.
19. RS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 25. Gezacktes Doppelblättchen wie ebd. P 145. Perlstab wie ebd. O 263. Rheinzabern. Art des Comitialis VI - Ware mit Eierstab E 25. 26. Bernhard Gruppe IIa. - Fundnr. 58.
20. WS Drag. 37. Figur mit Tiermaske wie Ricken/Fischer M 109. Peitschenschwinger wie ebd. M 203 b. Rheinzabern. Art des Justinus - Ware mit Eierstab E 8. Bernhard Gruppe IIa-b. - Fundnr. 37.
21. WS Drag. 37. Eierstab ähnlich Ricken/Fischer E 25. 26. Rheinzabern.? Art des Comitialis IV - Regulinus? Bernhard Gruppe IIa-c? - Fundnr. 1.
22. WS Drag. 37. Eierstab wie wie Ricken/Fischer E 26. Rheinzabern. Art des B. F. Attoni - Regulinus. Bernhard Gruppe IIa-c. - Fundnr. 475.
23. WS Drag. 37. Eierstab mit begleitendem Doppelrechteckstab O 246 wie Ricken/Fischer E 70 a. Rheinzabern. Art des Janu(arius) II. Bernhard Gruppe IIIa. - Fundnr. 376.
24. WS Drag. 37. Eierstab mit begleitendem Doppelrechteckstab O 246 wie Ricken/Fischer E 70 a. Rheinzabern. Art des Janu(arius) II. Bernhard Gruppe IIIa. - Fundnr. 1.
25. WS Drag. 37. Blattkelch wie Ricken/Fischer P 111. Rheinzabern. Art des Julius II-Julianus I - Respectinus. Bernhard Gruppe IIIa. - Fundnr. 466.
26. RS Drag. 37. Eierstab mit begleitendem Rechteckstab O 246 wie Ricken/Fischer E 70 a. Glatter Kreis wie ebd. K 10. Rheinzabern. Art des Janu(arius) II. Bernhard Gruppe IIIa. - Fundnr. 446.

27. RS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 70. Rheinzabern. Art des Janu(arius) II. Bernhard Gruppe IIIa. - Fundnr. 604.
28. WS Drag. 37. 13-strahlige Sternrosette wie Ricken/Fischer O 44. Stütze wie ebd. O 161. Rheinzabern. Art des Julius II-Julianus I. Bernhard Gruppe IIIa. - Fundnr. 182.
29. RS Drag. 37. Eierstab ähnlich Ricken/Fischer E 28. Rheinzabern.? Art des Statutus I? Bernhard Gruppe IIIb? - Fundnr. 282.
30. WS Drag. 37. Peitschenschwinger wie Ricken/Fischer M 202 b. Rheinzabern. Art des Victor II-Januco. Bernhard Gruppe IIIb. - Fundnr. 578.
31. WS Drag. 37. Eierstab ähnlich Ricken/Fischer E 21. Rheinzabern.? Art des Statutus II? Bernhard Gruppe IIIc? - Fundnr. 350.
32. WS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 17. Rheinzabern. Art des Firmus I - Severianus. Bernhard Gruppe Ia-IIIc. - Fundnr. 140.
33. WS Drag. 37. Ev. Peitschenschwinger wie Ricken/Fischer M 202 b. Rheinzabern.? - Fundnr. 37.
34. WS Drag. 37. Eierstab ähnlich Ricken/Fischer E 8. Rheinzabern.? - Fundnr. 140.
35. WS Drag. 37. Eierstab ähnlich Ricken/Fischer E 2. Rheinzabern.? - Fundnr. 182.
36. RS Drag. 37. Eierstab ähnlich Ricken/Fischer E 2 a. Rheinzabern.? - Fundnr. 594.
37. WS Drag. 37. Weibliche Gewandfigur ähnlich Ricken/Fischer M 246. Zierglied ähnlich ebd. O 219. Rheinzabern.? - Fundnr. 242.
38. WS Drag. 37. Löwin n. I. ähnlich Ricken/Fischer T 32 a und Knorr, 1907 Taf. 1, 4. Rheinzabern. - Fundnr. 135.

Abb. 61

39. RS Drag. 37. Eierstab wie Ricken/Fischer E 6. Springende Löwin n. r. wie ebd. T 32a. Laufender Hund n. I. wie ebd. T 139c Gerippter Kreis ähnlich ebd. K 29. Rheinzabern. - Fundnr. 128.

Tafel 7

Glatte Terra Sigillata

Drag. 22/23

1: BS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 252.

Drag. 18

2: RS-BS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 408.

Drag. 18/31

3: RS-BS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 265.

4: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 467.

5: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 1.

6: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 59.

7: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 213.

8: RS-BS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. m. Graffiti auf der Bodenunterseite. Fundnr. 344.

9: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 264.

10: BS. m Graffiti "HORA?" auf der Bodenunterseite. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 1.

11: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 301.

12: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 329.

13: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 417.

Drag. 31

14: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 394.

Drag. 35/36

15: RS (Drag. 35). Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 239.

16: RS (Drag. 35). Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 286.

17: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 436.

18: RS (Drag. 35). Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 353/357

19: RS (Drag. 36). Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 408.

Tafel 8

Drag. 35/36

1: RS-BS. (Drag 35) Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 374.
Vbl. Museum Hch-Stein.

Drag. 27

- 2: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 30.
- 3: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 282.
- 4: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 400. Taf
- 5: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 417.
- 6: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 515.
- 7: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 387.

Drag. 33:

- 8. RS. Reste von orangebraunem, glänzendem Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 155.
- 9. RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 210.
- 10. RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 477.
- 11. RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 301.
- 12. RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 286.
- 13. RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 213.
- 14. RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 436.
- 15. RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 325.
- 16. RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 417.
- 17. RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 408.
- 18. RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 390.
- 19. RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 295.
- 20. RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 64.
- 21. RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 32.

Tafel 9

Drag. 33

- 1. RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 602.
- 2. RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 304.
- 3. WS m. Graffiti "IIII". Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 519.
- 4. RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 374.
- 5. RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 436.
- 6. RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 394.

Curlé 15

- 7: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 164.

Curlé 23

- 8: RS m. Flatterbandverzierung. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 326.
- 9: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 59.
- 10: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 135.
- 11: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 286.
- 12: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 55.
- 13: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 226.
- 14: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 182.
- 15: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 1.
- 16: RS-BS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 137.

Drag. 38

- 17: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 270. Taf
- 18: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 372.
- 19: Kragenfrm. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 436.
- 20: Kragenfrm. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 436.
- 21: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 64.
- 22: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 390.

Tafel 10

Drag. 38

- 1: Kragenfrgm. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 356.
- 2: Kragenfrgm. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 542.
- 3: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 542.
- 4: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 401.
- 5: RS m. Barbotineverzierung. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 301.

Drag. 32

- 6: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 62.
- 7: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 304.
- 8: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 308.
- 9: RS-BS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 59.
- 10: RS-BS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 394.
- 11: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 1.
- 12: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 54.
- 13: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 15.
- 14: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. Fundnr. 7.
- 15: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 213.
- 16: RS-BS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 378.

Drag. 46

- 17: RS-BS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 14.
- 18: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 64.
- 19: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 221.
- 20: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 481.
- 21: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 465.
- 22: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 436.

Tafel 11

Drag. 46

- 1: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 378.
- 2: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 226.
- 3: RS-BS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 195.

Drag. 30/Déchelette 64

- 4: RS m. Flatterbandverzierung. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 340.

Drag. 43

- 5: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 221.
- 6: RS. m. Ausguß. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 59.
- 7: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 331.
- 8: Kragenfrgm. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 378.
- 9: Kragenfrgm. m. Barbotineblatt. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 128.

- 10: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 67.

- 11: Kragenfrgm. m. sich umschauendem Pferden barbotine-. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 176.

- 12: RS m. Barbotineresten. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 378.

- 13: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 504.

Drag. 44

- 14: BS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 417.

Déchelette 67

- 15: BS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 59.

Drag. 30

- 16: BS o. Relief. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 355.

Tafel 12

Drag. 54 m. Glasschliffdekor/Déchelette 72

- 1: RS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 466.
- 2: WS u. BS. Orangebrauner, matter Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 531.
- 3: BS. Eventuell auch Form Dechelette 72. Orangebrauner Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 282.

Walters Form 79.

- 4: RS. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 298. Drag.?
- 5: RS eines Bechers?. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 605.
- 6: RS eines Bechers?. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 400.
- 7: WS eines Bechers?. Orangebrauner, glänzender Überzug, feine Magerung. - Fundnr. 517.
- Terra Sigillata-Imitation
- 8: RS Drag. 33. Roter, leicht glänzender, Überzug. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 221.
- 9: RS Drag. 33. Roter, leicht glänzender Überzug. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 226.
- Geometrisch verzierte Glanztonware (rätische Ware)
- Becher mit Trichterrand. Verzierungsstil Drexel 1.
- 10: RS. Außen im oberen Bereich schwarzer, im unteren Bereich rotbrauner, glänzender Überzug, rotbrauner, matter Überzug innen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 9.
- 11: RS. Schwarzer, glänzender Überzug außen, rotbrauner, glänzender Überzug innen. Hellorangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 253, 263, 294, 417.
- 12: RS. Schwarzer, glänzender Überzug außen und innen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417.
- 13: RS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Hellgrauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 513, 544, 583, 593.
- 14: BS. Außen in oberen Bereich schwarzer, metallisch glänzender, im unteren Bereich roter, matter Überzug. Innen roter, matter Überzug. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 400, 417, 418, 436.
- 15: RS. Schwarzer, glänzender Überzug außen, roter, glänzender Überzug innen. Hellorangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 518.
- 16: RS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen, dunkelbrauner, glänzender Überzug innen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 282.
- 17: RS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen, dunkelbrauner, glänzender Überzug innen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 181.
- 18: WS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 296, 294.
- 19: WS. Schwarzer, glänzender Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 193, 206.
- 20: WS. Rotbrauner-dunkelbrauner, matter Überzug außen, brauner, matter Überzug innen. Ziegelroter Ton, feine Magerung. - Fundnr. 376, 395.
- Schüsseln. Verzierungsstil Drexel 1
- 21: RS. Schwarzer, matter Überzug innen und außen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 58, 468, 472.
- 22: RS. Schwarzer, glänzender Überzug außen, dunkelbrauner, matter Überzug innen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 129.
- 23: RS. Schwarzer, matter Überzug außen, rotbrauner, matter Überzug innen. Orangebrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417.

Tafel 13

Faßartige Becher. Verzierungsstil Drexel 1

- 1: WS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 145, 253, 284, 286, 400, 608.
- 2: RS-BS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug innen u. außen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 457, 587.
- 3: RS-BS. Schwarzer, unterhalb der Verzierung roter glänzender Überzug außen, schwarzer, matter Überzug innen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 400, 418, 448.
- 4: WS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug innen u. außen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417.
- 5: WS-BS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen, rotbrauner, glänzender Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 282, 284, 450, 468, 472.
- Becher. Verzierungsstil Drexel II

- 6: WS. Graubrauner, metallisch glänzender Überzug außen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 535.
- 7: WS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen, rotbrauner, matter Überzug innen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 214.
Schüsseln mit breitem Flatterband. Drexel Stufe III (Fischer Stufe IIIa)
- 8: RS. Dunkelgrauer, matter Überzug außen u. innen. graubrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 282.
- 9: RS. Dunkelgrauer, metallisch glänzender Überzug außen, schwarzer, matter Überzug innen. Rotbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 580.
Becher mit breitem Flatterband. Drexel Stufe III (Fischer Stufe IIIa)
- 10: RS. Dunkelbrauner, metallisch glänzender Überzug außen, rotbrauner, glänzender Überzug innen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 154.
- 11: RS. Dunkelgrauer, glänzender Überzug außen, brauner, glänzender Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 39.
- 12: RS. Graubrauner, matter Überzug außen u. innen. Rotbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 64.
- 13: RS. Brauner, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 37.
- 14: RS. Rotbrauner, matter Überzug außen, dunkelbrauner, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 450.
- 15: RS. Brauner, matter Überzug außen u. innen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 286.
- 16: RS. Dunkelgrauer, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 475.
Becher mit schmalenm Flatterband. Drexel Stufe III (Fischer Stufe IIIb)
- 17: RS. Rotbrauner, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1.
- 18: RS. Graubrauner, metallisch glänzender Überzug außen, Brauner, metallisch glänzender Überzug innen. Hellorangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 32.
- 19: RS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen, brauner, matter Überzug innen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 304.
- 20: Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Hellorangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 391.
Becher
Faltenbecher Typ Echzell 4
- 21: RS. Reste v. dunkelbraunem, glänzendem Überzug innen u. außen. Fahlbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1.
- 22: RS. Brauner, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 34, 37, 293.
- 23: RS. Brauner, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 39.

Tafel 14

Faltenbecher Typ Echzell 4

- 1: RS. Dunkelbrauner, matter Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 301.
- 2: RS. Rotbrauner, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 58.
- 3: RS. Schwarzer, glänzender Überzug außen, dunkelbrauner, glänzender Überzug innen. Rotbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 321.
- 4: RS. Dunkelbrauner, matter Überzug außen u. innen. Ockerfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 182.
- 5: RS. Schwarzer, matter Überzug außen u. innen. Dunkelbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 468.
- 6: RS. Roter, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 602.
- 7: RS. Dunkelbrauner Überzug außen u. innen. Rotbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 357, 370, 376.
- 8: RS. Dunkelbrauner glänzender Überzug außen, bräunlichroter, matter Überzug innen. Ziegelroter Ton, feine Magerung. - Fundnr. 207.
- 9: RS. Rotorangefarbener, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 475.

10: RS-BS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug m. Gießbewurf außen, grauer, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 326, 337, 374. Vbl. Museum HCH-Stein.

11: RS. Dunkelbrauner, matter Überzug außen, brauner, matter Überzug innen. Rotbrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 286, 380, 395, 400, 417, 448, 465, 512, 542. Vbl. Museum HCH-Stein.

Tafel 15

Becher Typ Echzell 3

1: RS. Grauer, metallisch glänzender Überzug außen. Grauer Ton, feine Magerung. Verbrannt. -Fundnr. 37

2: RS. Schwarzer, glänzender Überzug außen, graubrauner, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 286

3: RS. Schwarzer, matter Überzug außen. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. Grauer Ton, feine Magerung. -Fundnr. 378

4: RS. Schwarzer, matter Überzug außen. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. Grauer Ton, feine Magerung. -Fundnr. 392

5: RS: Graubrauner, glänzender Überzug außen u. innen. Orangebrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 408

6: RS. Rotbrauner, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 439

7: RS. Schwarzer, metallisch, glänzender Überzug außen u. innen. Rotbrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 475

8: RS. Dunkelbrauner, matter Überzug außen u. innen. Rotbrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 527

Becher mit Karniesrand und Gießbewurf. Echzell Typ 1

9: BS. Schwarzer, matter Überzug außen u. innen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 417, 418, 448.

10: RS. Graubrauner, glänzender Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 411, 417, 439.

11: RS. Brauner, matter Überzug außen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 417.

Becher mit Karniesrand. Echzell Typ 2

12: RS. Dunkelbrauner, matter Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 286, 387, 472.

13: RS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Barbotinetupfen außen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 129.

14: RS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Rotbrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 221, 227.

15: RS Dunkelbrauner, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 221, 227.

16: RS. Graubrauner. matter Überzug außen u. innen. Brauner Ton, mittlere Magerung. -Fundnr. 179.

17: RS. Roter, matter Überzug außen, rotbrauner, matter Überzug innen. Brauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 286.

18: RS. Brauner, matter Überzug außen, rotbrauner, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 286.

19: RS. Brauner, matter Überzug außen u. innen. Hellbrauner Ton, mittlere Magerung. -Fundnr. 138, 375.

20: RS. Dunkelbrauner, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 286.

21: RS. Brauner, matter Überzug außen u. innen. Orangebrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 376.

22: RS. Brauner, matter Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Orangebrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 374.

23: RS Dunkelbrauner. matter Überzug außen u. innen. Dunkelorangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 376.

24: RS. Brauner, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 337.

Tafel 16

Becher mit Karniesrand. Echzell Typ 2

- 1: RS. Schwarzer, glänzender Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 377.
 - 2: RS. Schwarzer, matter Überzug außen u. innen. graubrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 417.
 - 3: RS. Brauner, matter Überzug außen u. innen. Dunkelbrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 376.
 - 4: RS. Schwarzer, matter Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 440.
 - 5: RS. Roter, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 600.
 - 6: RS. Roter, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 418.
 - 7: RS. Dunkelgrauer, metallisch hochglänzender Überzug außen, dunkelgrauer, matter Überzug innen. Rotbrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 519.
 - 8: RS. Rotbrauner, matter Überzug außen u. innen. Orangebrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 394, 417, 418, 448, 579.
 - 9: RS. Brauner, matter Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 377.
 - 10: RS. Schwarzer, matter Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 440, 427.
 - 11: RS. Dunkelbrauner, matter Überzug außen u. innen. Brauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 417.
 - 12: RS. Brauner, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. -Fundnr. 375.
 - 13: RS. Schwarzer, matter Überzug außen, braunschwarzer, matter Überzug innen. Brauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 424.
 - 14: RS. Schwarzer, matter Überzug außen, dunkelbrauner, matter Überzug innen. Brauner Ton, feine Magerung. Verbrannt? -Fundnr. 438.
 - 15: RS. Brauner, matter Überzug außen, rotbrauner, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 465.
 - 16: RS. Dunkelbrauner, matter Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Verbrannt, Rußspuren außen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 418.
- Jagdbecher
- 17: RS. Typ Niederbieber 32b. Roter, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Feine Magerung. -Fundnr. 586, 589.
 - 18: RS. Typ Niederbieber 30b. Mit einem nach links springenden Hirschen barbotine. Dunkelbrauner, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Brauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 378, 429.
- Spruchbecher
- 19: 3 WS (zwei o. Abb.) Mit Flatterbandverzierung u. Falten. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug m. weißer Barbotinefadenaufgabe außen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 522.
- Becher mit abgesetztem, konischem Rand und Rundstabilippe. Randform Niederbieber 33a
- 20: RS. Dunkelbrauner, metallisch glänzender Überzug außen, Dunkelbrauner, matter Überzug innen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. -Fundnr. 154, 183.
 - 21: RS. Dunkelbrauner, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 396.
 - 22: RS. Rotbrauner, matter Überzug außen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 475.
 - 23: RS. Dunkelroter bis brauner, matter Überzug außen, roter, metallisch glänzender Überzug innen. Verbrannt, Rußspuren außen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 221.
 - 24: RS. Dunkelbrauner, glänzender Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 585.
 - 25: RS. Hellbrauner, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. -Fundnr. 522.

Tafel 17

Becher mit Trichterrand, ohne Verzierung

- 1: RS. Rotbrauner, matter Überzug außen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 514.
- 2: RS. Dunkelbrauner, matter Überzug außen, brauner, matter Überzug innen. Graubrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 355.
- 3: RS. Roter-dunkelbrauner, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 91, 400.
- 4: RS. Dunkelbrauner, metallisch glänzender Überzug außen, Roter-brauner, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 475.
- 5: RS. Brauner, matter Überzug außen, dunkelroter, matter Überzug innen. Ziegelroter Ton, feine Magerung. - Fundnr. 513, 522.
- 6: RS. Graubrauner, metallisch glänzender Überzug außen, brauner, matter Überzug innen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 570.

Faßartige Becher mit breitem Flatterband

- 7: RS. Dunkelgrauer, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 181.
- 8: RS. Dunkelgrauer, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 301.
- 9: RS. Dunkelgrauer, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Hellorangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 572.
- 10: RS. Dunkelgrau bis schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 585.
- 11: RS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen, dunkelgrauer, matter Überzug innen. Hellbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 586.
- 12: RS-BS eines Bechers m. gerader Wand. Rotbrauner, matter Überzug innen u. außen. Hellorangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 475, 561.

Konische Becher mit Karniesrand und Flatterband.

- 13: RS-BS. Dunkelgrauer, metallisch glänzender Überzug außen, dunkelgrauer, matter Überzug innen. Rotbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 23, 55. 181, 202.
- 14: RS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen, brauner, metallisch glänzender Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 154.
- 15: RS. Schwarzer, glänzender Überzug außen, brauner, matter Überzug innen. Sämischfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 200.
- 16: RS. Brauner, matter Überzug außen u. innen. Rotbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 586.
- 17: RS. Schwarzer, metallisch glänzender Überzug außen, schwarzbrauner matter Überzug innen. hellorangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 205.
- 18: RS. Ohne Verzierung aber m. ähnlicher Randbildung. Schwarzer, glänzender Überzug außen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 515.

Tafel 18

Becher/Einzelformen

- 1: RS m. Flatterbandverzierung. Dunkelroter, matter Überzug innen u. außen. Roter Ton, feine Magerung. - Fundnr. 221.¹⁷⁵
- 2: RS m. unregelmäßiger Flatterbandverzierung. Dunkelbrauner, metallisch glänzender Überzug außen. Dunkelgrauer, metallisch glänzender Überzug innen. Brauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 439.
- 3: RS m. gefäßbedeckender Flatterbandverzierung. Brauner, metallisch glänzender Überzug außen, brauner, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 475.
- 4: RS m. Dellenverzierung. Roter, glänzender Überzug außen, roter, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. Fundnr 355.

Terra Nigra

Halbkugelige Schüsseln. Typ 1

- 5: RS. Schwarzer, glänzender Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. Fundnr. 378
- 6: RS. Schwarzer, glänzender Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. Fundnr. 400

¹⁷⁵ Rand und Verzierung entsprechen der Gruppe Drexel III, die Oberflächenbehandlung hingegen unterscheidet sich gänzlich.

- 7: RS. Schwarzer, glänzender Überzug. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417
 8: RS. Schwarzer, glänzender Überzug. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417
 9: RS. Schwarzer, glänzender Überzug. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417
 10: RS. Schwarzer, glänzender Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 28
 11: RS. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 221
 12: RS. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 579
 13: RS. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Verbrannt? Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 393

Töpfe und Becher mit hohem zylindrischem Hals. Typ 2:

- 14: RS eines Bechers. Schwarzer glänzender Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1.
 15: RS eines Bechers. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 34.
 16: RS eines Bechers. Schwarzer glänzender Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 170.
 17: RS eines Bechers. Schwarzer glänzender Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 182.
 18: RS eines Bechers. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 182.
 19: RS eines Bechers. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 193.
 20: RS eines Topfes. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 326.
 21: RS eines Bechers. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 368.

Tafel 19

Schüssel und Becher mit hohem zylindrischem Hals. Typ 2:

- 1: RS einer Schüssel. Schwarzgraue, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 583.
 2: RS eines Bechers. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 376.
 3: RS eines Bechers. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417.
 4: RS eines Bechers. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 448.
 5: RS eines Bechers. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 456.
 6: RS eines Bechers. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Verbrannt. Rußspuren außen und innen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417.
 Schüssel mit eingezogenem Oberteil. Typ 3:
 7: RS. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1
 8: RS. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Feine Magerung, braunroter Ton. Verbrannt. Rußspuren außen und innen. - Fundnr. 400
 9: RS. Schwarze, geglättete u. glänzende Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 182
 10: RS. Schwarzer, glänzender Glanztonüberzug. Graubrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417
 11: RS. Dunkelgraue, geglättete u. glänzende Oberfläche. Graubrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 39
 Doppelkonische Becher. Typ 4:
 12: RS m. Rillenverzierung. Kein Überzug erkennbar. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Fundnr 374.

- 13: RS m. Rillenverzierung. Schwarzer, glänzender Überzug außen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1, 304
 14: RS m. Rillenverzierung. Schwarze, glänzende Oberfläche. Graubrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 39
 15: RS. Graubraune, geglättete u. matte Oberfläche. Graubrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 39
 16: RS. Schwarze, geglättete u. matte Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 34, 210
 17: RS. Schwarzer, glänzender Überzug außen. Graubrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 65
 18: RS m. Rillenverzierung. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 213
 19: RS m. Rillenverzierung. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 37
 20: RS m. Rillenverzierung. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 331.

Tafel 20

Doppelkonische Becher. Typ 4:

- 1: RS, BS m. Rillenverzierung. Schwarzer, glänzender Überzug außen u. innen. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 400 u.417.
 Taf
 2: RS m. Flatterbandverzierung. Schwarzer, glänzender Überzug außen. Dunkelgrauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 408.
 3: RS m. Rillenverzierung. Brauner, matter Überzug innen u. außen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1
 4: RS m. Flatterbandverzierung. Nicht verzierte Teile m. schwarzem, glänzenden Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417
 5: RS m. Flatterbandverzierung. Nicht verzierte Teile m. schwarzem, glänzenden Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 538
 6: RS m. Stempelverzierung. Nicht verzierte Teile m. schwarzem, glänzenden Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417

Konische Becher. Typ 5

- 7: RS m. Flatterbandverzierung. Dunkelgrauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 221
 8: RS m. Flatterbandverzierung. Nicht verzierte Teile der Oberfläche geglättet. Grauer Ton, feine Magerung.. - Fundnr. 425
 9: RS m. aufwendiger Stempelverzierung. Nicht verzierte Teile m. schwarzem, glänzenden Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 544
 10: BS m. Flatterbandverzierung. Nicht verzierte Teile der Oberfläche geglättet. Hellgrauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 59
 11: WS m. Stempelverzierung. Nicht verzierte Teile m. schwarzem, glänzenden Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417.
 12: WS M. Stempelverzierung. Grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 304.

Verzierte Flaschen

- 13: WS m. Flatterbandverzierung. Grauer, geglätteter Ton, feine Magerung. Fundnr 406.
 14: WS m. Stempelverzierung. Dunkelgrauer, geglätteter Ton, feine Magerung. - Fundnr. 11, 20.
 15: WS m. Flatterband u. eingeritzter Verzierung. Schwarzer, geglätteter Ton, feine Magerung. Verbrannt. - Fundnr. 65.
 16: WS m. Flatterbandverzierung. Reste v. schwarzem Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 337.
 17: WS m. Flatterbandverzierung. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 294.

Tafel 21.

Kleine Teller mit ausladendem Horizontalrand. Typ 6

- 1: RS. Schwarzer, glänzender Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 28, 350, 417.
 2: RS. Schwarzer, glänzender Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417.
 3: RS. Schwarzer, glänzender Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417.
 4: RS. Schwarzer, glänzender Überzug. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417.
 Bemalte Flaschen.

- 5: WS. Weiße, mit einem Pinsel aufgetragene Bemalung auf rotbraunem Grund. Rotorangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 213, 513, 514. Vbl. Museum HCH-Stein.
- 6: WS. Schwarze Bemalung. Dunkelgrauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 37.
- 7: WS. Im oberen Bereich rote Bemalung auf weißem Grund. Im unteren Bereich flächig rote Bemalung. Orangebrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417.
- 8: RS-BS. Mehrere großteilige, zu ergänzende Frgm. Am Übergang von Schulter zu Bauch dunkelbraune mit dem Pinsel aufgetragene Bemalung auf rotem Grund. Im Bereich des Bauches weiße Bemalung. Im unteren Bereich tongrundig. Orangefarbener, geglätteter Ton, feine Magerung. - Fundnr. 256, 378. Vbl. Museum HCH-Stein.
- 9: Im oberen Bereich weiße Bemalung. Im unteren Bereich dunkelrote Bemalung auf hellrotem Grund. Lachsfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 559.
- 10: WS Im oberen Bereich dunkelbraune Streifenbemalung auf rotem Grund. Im unteren Bereich weiße Bemalung. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 326.
- 11: WS Im oberen Bereich dunkelbraune Streifenbemalung auf rotem Grund. Im unteren Bereich weiße Bemalung. Orangefarbener Ton, feine Magerung. Wahrscheinlich zum selben Gefäß wie Nr. 10 gehörend. - Fundnr. 436.
- 12: WS. Rot und weiß alternierende Streifenbemalung. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 475.

Tafel 22

Flaschen

- 1: RS. Schwarzer, glänzender Überzug außen. Grauer Ton, verbrannt? Feine Magerung. - Fundnr. 417.
- 2: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 58.
- 3: RS. Tongrundige, glatte Oberfläche. Orangebrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 4: RS. Brauner, matter Überzug außen. Orangebrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1.
- 5: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 58.
- 6: RS. Schwarzer, matter Überzug außen. Grauer Ton, verbrannt? Mittlere Magerung. - Fundnr. 417.
- 7: RS. Weißbraune Streifenbemalung. Orangebrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 59.
- 8: RS. Tongrundige Oberfläche. Gefäßkörper bis zum Schulterumbruch geglättet. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 400.
- 9: RS m. Wulstrand. Rauhe Oberfläche. Orangebrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 155.
- 10: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 205.
- 11: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Grauer Ton, verbrannt? Mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 12: RS. Tongrundige Oberfläche. Gefäßkörper bis zum Schulterumbruch geglättet. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 400.
- 13: RS. Tongrundige, glatte Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 205.
- 14: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 58.
- 15: RS Tongrundige, geglättete Oberfläche. Hellbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 381.
- 16: RS. Reste v. Engobe m. unklarer Farbe. Grauer Ton. mittlere Magerung. Verbrannt. - Fundnr. 420.
- 17: WS einer Flasche oder Tonne m. eingeritztem Muster. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen. - Fundnr. 440.
- 18: WS einer Flasche oder Tonne m. eingeritztem Muster. Geglättete Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 221, 452.

Tafel 23

Tonnen

- 1: RS. Rot u. weiß alternierende Streifenbemalung. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 34.
 2: RS. Gelbe und weiße Streifenbemalung auf rotbraunem Grund. Orangebrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 470.
 3: RS. Orangefarbener Überzug mit weißer Streifenbemalung. (Pinselduktus erkennbar). Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 59.
 4: RS. Minimale Spuren von schwarzem Überzug. Hellgrauer Ton, feine Magerung. Verbrannt. - Fundnr. 286.
 5: RS. Minimale Spuren von schwarzem Überzug. Grauer Ton, Mittlere Magerung. Verbrannt. - Fundnr. 286.
 6: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 400.
 7: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 205.

Krüge

Einhenkelkrug mit unterschrittenem, kantigem Wulstrand. Niederbieber 62a. Typ 1

- 8: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Hellorangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 59
 9: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. Bei diesem Stück ist der Rand eher rundlich und kaum unterschritten. - Fundnr. 205
 10: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Sämisch-hellgelber Ton, feine Magerung. Graffiti "VIII" im Randbereich. - Fundnr. 326.
 11: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Hellorangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 59
 12: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangebrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417
 13: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 475
 14: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Hellockerfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 59
 15: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1
 16: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, feine Magerung. Verbrannt (durchglüht). - Fundnr. 475
 17: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, feine Magerung. Verbrannt - Fundnr. 320.
 18: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1
 19: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1
 20: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 417
 21: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 320.
 22: 2: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1
 23: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Rotbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 59
 24: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Lachsfarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1.
 25: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 417

Tafel 24

Einhenkelkrug mit unterschrittenem, kantigem Wulstrand. Niederbieber 62a. Typ 1

- 1: RS u. BS. Tongrundige, leicht geglättete Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 436.

Einhenkelkrug mit scheibenförmigem Halsring. Ähnlich Niederbieber 63. Typ 2

- 2: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 206
 3: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 59
 4: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 417

- 5: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 206
- 6: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1
Einhenkelkrug mit stark profiliertem Rand. Typ 3
- 7: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 448.
- 8: RS. Minimale Spuren eines rötlichen Überzugs. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung.¹⁷⁶ - Fundnr. 304.
Einhenkelkrug? mit Überzug und Bemalung. Typ 4
- 9: RS. Weißer, matter Überzug innen u. außen. Dunkelrote, in Dreiecken angeordnete Streifenbemalung im Ausguß. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 301.
Zweihenkelkrüge. Typ 5
- 10: RS. Tongrundige, rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 586.
- 11: RS. Rauhe Oberfläche. Hellorangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 465.
- 12: WS aus dem Schulterbereich. Rauhe Oberfläche. Orangebrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 59.
- 13: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 417.
- 14: WS aus dem Schulterbereich m. eingeritzter Verzierung. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 164.
- Teller
- Teller mit nach innen gezogenem, profiliertem Rand. Typ 1
- 15: RS. Rotbrauner, matter Überzug innen bis einschl. Rand. Hellbrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 59.
- 16: RS. Rotbrauner, matter Überzug innen bis einschl. Rand, Hellbrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 17: RS. Rotbrauner, matter Überzug innen bis einschl. Rand. Graubrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 205.

Tafel 25

- Teller mit nach innen gezogenem, profiliertem Rand: Typ 1
- 1: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 400.
- 2: RS. Rauhe Oberfläche, innen geglättet. Orangefarbener Ton, feine Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 205.
- 3: RS. Rotbrauner, matter Überzug innen bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 4: RS. Geglättete Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 417.
- 5: RS. Geglättete Oberfläche. Orangebrauner Ton, mittlere, glimmerhaltige Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 417.
- 6: RS. Geglättete Oberfläche. Orangebrauner Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 417.
- 7: RS. Roter, matter Überzug innen bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 59.
- 8: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. Rußspuren außen. Fundnr 436.
- 9: RS. Geglättete Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 417.
- 10: RS. Brauner, matter Überzug innen bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 59.
- 11: RS. Orangefarbener Ton, rotbrauner, matter Überzug innen bis einschl. Rand, feine Magerung. - Fundnr. 1.
- 12: RS. Roter, matter Überzug innen bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 475.
- 13: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 1.
- 14: RS. Rauhe Oberfläche, innen geglättet. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 59.
- 15: RS. Rotbrauner, matter Überzug innen bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 59.

16: RS. Rotbrauner, matter Überzug innen bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, feine Magerung. Rußspuren innen. - Fundnr. 205.

17: RS. Dunkelbrauner, matter Überzug innen bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 59.

Tafel 26

Teller mit einziehendem, unprofilierten Rand. Typ 2

1: RS. Brauner, matter Überzug bis einschl. Rand. Hellbrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 475.

2: RS. Roter, matter Überzug bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.

3: RS. Rotbrauner, matter Überzug bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 59.

4: RS. Roter, matter Überzug bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 475.

5: RS. Rotbrauner, matter Überzug bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.

6: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.

7: RS. Rotbrauner, matter Überzug bis einschl. Rand. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 475.

Teller mit gerader Wand. Typ 3

8: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren innen u. außen. - Fundnr. 256.

9: RS. Geglättete, dunkelgraue Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. Verbrannt, Rußspuren innen u. außen. - Fundnr. 59.

10: RS. Geglättete, schwarze Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 221.

11: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1.

12: RS. Geglättete, schwarze Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren innen u. außen. - Fundnr. 1.

13: RS. Geglättete, graue Oberfläche. Grauer Ton., mittlere Magerung. - Fundnr. 1.

14: RS. Rauhe Oberfläche. Graubrauner Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren innen u. außen. - Fundnr. 59.

15: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren innen u. außen. - Fundnr. 1.

Tafel 27

Teller mit einziehender Wand und Kammstrichverzierung. (Lavezimitation). Typ 4

1: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.

2: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 29.

3: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 515.

4: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 37.

5: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 417.

6: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 182, 337, 360, 454.

Teller -Sonder und Einzelformen

7: RS m. Sieblöchern im Boden. Rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt (durchglüht). - Fundnr. 59.

8: RS. Rauhe Oberfläche. Orangebrauner Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 475.

9: RS. Schwarzer, glänzender Überzug innen (Nigra?). Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 276, 286.

10: RS Typ Hofheim 94a.¹⁷⁷ Orangefarbener Ton, geglättete Oberfläche, feine Magerung. Rußspuren außen am Rand. - Fundnr. 400.

11: RS. Schwarzer, glänzender Überzug innen. Dunkelgrauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 213.

12: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt. - Fundnr. 373.

¹⁷⁷

Spitzing, Lauffen 98 u. Taf. 13,7. Czysz, Wimpfen 30 u. Taf. 21,226.

- 13: RS. Roter, matter Überzug außen u. innen. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 585.
 14: RS. Geglättete Oberfläche. Rotbrauner Ton, feine Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 498.
 15: RS. Roter, matter Überzug innen. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 298.
 16: RS eines Tellers oder Platte. Leicht geglättete Oberfläche. Orangebrauner Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 475.

Tafel 28

Schüsseln

Kleine Knickwandschüssel mit horizontalem Rand. Typ 1

- 1: RS. Rauhe Oberfläche. Braunorangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. Graffiti "MA" außen unterhalb des Randes. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 39.
 2: RS. Glatte Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. Graffiti "MATR" außen unterhalb des Randes. - Fundnr. 326. Vbl. Museum HCH-Stein.
 3: RS. m. dazu passendem Deckelfrgm. derselben Machart. Glatte Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. Rußspuren außen unterhalb des Randes. - Fundnr. 417.
 4: RS. m. dazu passendem Deckelfrgm. derselben Machart. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. Rußspuren bei Topf u. Deckel jeweils außen am Rand. Fundnr. 444.
 5: RS. Rauhe Oberfläche. Roter, glänzender Überzug innen. Orangebrauner Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 1
 6: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 1
 7: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 417.
 8: RS. Geglättete Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 205
 9: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 417.
 10: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. Rußspuren außen unterhalb des Randes. - Fundnr. 59.
 11: RS. Glatte Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. Rußspuren außen unterhalb des Randes. - Fundnr. 417.
 12: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. Rußspuren außen unterhalb des Randes. - Fundnr. 205.
 13: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. Rußspuren außen unterhalb des Randes. - Fundnr. 59.
 14: RS. Glatte Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 205.
 15: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 417.
 16: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. Rußspuren außen unterhalb des Randes. - Fundnr. 550.

Tafel 29

Knickwandschüssel mit Deckelfalz. Typ 2

- 1: RS-BS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 390.
 2: RS m. passendem Deckel. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen unter dem Rand. - Fundnr. 59.
 3: RS m. passendem Deckel. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 256.
 4: RS. Rauhe Oberfläche. Hellbrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
 5: RS. Rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 1.

Tafel 30

Knickwandschüssel mit Deckelfalz. Typ 2

- 1: RS. Rauhe Oberfläche. Graubrauner Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 1.
- 2: RS. Rauhe Oberfläche. Orangebrauner, im Kern grauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 59.
- 3: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 417.
- 4: RS. Rauhe Oberfläche. Graubrauner Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 1.
- 5: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 59.
- 6: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 59.
- 7: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 475.

Tafel 31

Konische Schüssel mit verdicktem, profiliertem Deckelfalz. Typ 3

- 1: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 417.
- 2: RS. Rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 1.
- 3: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 475.
- 4: RS-BS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 475.
- 5: RS m. passendem Deckel. Rauhe Oberfläche Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 543.
- 6: RS m. Kerbschnittverzierung. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 324.
- 7: RS m. Kerbschnittverzierung. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 417.

Tafel 32

Konische Schüssel mit unprofiliertem Wulstrand. Typ 4

- 1: RS. Rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 417.
- 2: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen. - Fundnr. 417.
- 3: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 417.
- 4: RS. Rauhe Oberfläche. Graubrauner Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen. - Fundnr. 400.
- 5: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen. - Fundnr. 417.
- 6: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen. - Fundnr. 417.
- 7: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen. - Fundnr. 417.
- 8: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen. - Fundnr. 400.
- 9: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen. - Fundnr. 436.

Tafel 33

Schüssel mit S-förmigem Profil¹⁷⁸. Typ 5

- 1: RS-BS. Rotbrauner, matter Überzug außen u. innen bis über den Rand. Orangebrauner Ton, mittlere, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 439.
- 2: RS. Brauner, matter Überzug außen. Gelborangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1.
- 3: RS. Orangebrauner, matter Überzug außen. Dunkelbrauner-schwarzer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt. - Fundnr. 37.
- 4: RS. Rotbrauner, glänzender Überzug außen. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 298.

Schüssel mit nach innen geneigtem profiliertem Rand. Typ 6

- 5: RS. Rotbrauner, matter Überzug außen. Hellbrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 226.

- 6: RS. Rotbrauner, matter Überzug m. weißer Streifenbemalung. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 378.
Schüsseln. Sonder-und Einzelformen
- 7: RS mit Kammstrichverzierung u. zum Deckelfalz ausgebildeten Rand. Rauhe Oberfläche. Schwarz verbrannter Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 417.
- 8: RS. Rauher Oberfläche. Schwarzer Ton, feine Magerung. Verbrannt. - Fundnr. 277.
- 9: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen. - Fundnr. 284
- 10: RS. Rauhe Oberfläche. Graubrauner Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 337.
- 11: RS. Graubrauner, matter Überzug außen. Hellgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 356.

Tafel 34

Kochtöpfe

Einfacher Kochtopf mit Trichterrand. Typ 1

- 1: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 59.
- 2: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 3: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 1.
- 4: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, grobe Magerung, Rußspuren außen. - Fundnr. 330.
- 5: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 6: RS. Rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 7: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 205.
- 8: RS. Rauhe Oberfläche, Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 1.
- 9: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 59.
- 10: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 1.
- 11: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 59.
- 12: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 13: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 1.
- 14: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 15: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 319.
- 16: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 1.

Tafel 35

Töpfe mit Deckelfalz und Kammstrichverzierung. Typ 2

- 1: RS. Wellenförmige Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 400, 448, 454, 517.
- 2: RS. Wellenförmige Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 201.
- 3: RS. Wellenförmige Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Hellbrauner-orangefarbener Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 417.
- 4: RS. Horizontale Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 376.
- 5: RS. Wellenförmige Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 205.
- 6: RS. Horizontale Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 400.
- 7: RS. Horizontale Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 400.
- 8: RS. Horizontale Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 471.

- 9: RS. Horizontale Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 356.
 10: RS. Wellenförmige Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 205.
 11: RS. Wellenförmige Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche und eher faßartige Form. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 417.
 12: RS. Wellenförmige Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 256.
 13: RS. Wellenförmige Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 386.
 14: RS. Horizontale Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 205.
 15: RS. Horizontale Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 392.
 16: RS. Wellenförmige Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Graubrauner Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 376.

Tafel 36

Töpfe mit Deckelfalz. Typ 3

- 1: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 282
 2: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 205
 3: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 475

Topf mit einziehendem Rand. Typ 4

- 4: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 417.

Topf mit profiliertem Trichterrand. Typ 5

- 5: RS. Rauhe Oberfläche. Schwarzer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt. - Fundnr. 356.
 6: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 256:

Deckel

- 7: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen am Rand. - Fundnr. 1.
 8: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen am Rand. - Fundnr. 59.
 9: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen am Rand. - Fundnr. 326.
 10: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 417.
 11: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen am Rand. - Fundnr. 59.
 12: Deckel. Dunkelrotbrauner Überzug außen. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 298.
 13: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen am Rand. - Fundnr. 1.
 14: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 256.
 15: RS. Rauhe Oberfläche. Orangebrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 205.

Tafel 37

Deckel

- 1: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen und innen. - Fundnr. 400.
 2: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 1.
 3: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen am Rand. - Fundnr. 1.
 4: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 256.
 5: RS. Rauhe Oberfläche. Orangebrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
 6: RS. Rauhe Oberfläche. Hellbrauner Ton, feine Magerung. - Fundnr. 205.

- 7: RS. Brauner, matter Überzug außen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. .
- 8: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 59.
- 9: RS. Reste v. Überzug außen (Farbe unklar). Graubrauner Ton, feine Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 475.
- 10: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 1.
- 11: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. Rußspuren außen am Rand. - Fundnr. 1.
- 12: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 13: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 256.
- 14: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 417.
- 15: Deckel. Rauhe Oberfläche. Orangeroter Ton. mittlere Magerung. - Fundnr. 230.
- 16: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 37.
- 17: RS. Rauhe Oberfläche. Brauner Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 400.
- 18: Deckel. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen am Rand. - Fundnr. 1

Tafel 38

Kultgefäße

Gesichtsurnen.

- 1: WS. m. rechter Augenbraue. Dunkelgrauer, metallisch glänzender Überzug außen u. innen. Dunkelgrauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 20.
- 2: WS. m. linker Augenbraue. Überzug u. Ton wie Nr. 1. Wahrscheinlich zu einem Gefäß gehörig. - Fundnr. 20.
- 3: WS. m. Augenbraue. Schwarzer, matter Überzug außen u. innen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 378. Vbl. Museum HCH-Stein.
- 4: WS. m. Nase. Überzug u. Ton wie Nr. 3. Wahrscheinlich zu einem Gefäß gehörig. - Fundnr. 378. Vbl. Museum HCH-Stein.
- 5: WS. m. Mund u. eingeritzten Barthaaren. Rotbrauner, glänzender Überzug außen; dunkelgrauer, matter Überzug innen. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 593. Vbl. Museum HCH-Stein.

Räucherkelch

- 6: RS. Rauhe Oberfläche. Braunroter Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1.

Schlangentöpfe

- 7: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 301.
- 8: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 257.
- 9: RS. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt. - Fundnr. 300.
- 10: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbene Haut. Grauer Kern, mittlere Magerung. - Fundnr. 205.
- 11: WS. Ton wie Nr 10. Wahrscheinlich zu einem Gefäß gehörig. - Fundnr. 400.
- 12: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 418. .
- 13: RS. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 400, 424. Vbl. Museum HCH-Stein.

Tafel 39

Reibschalen

Rätische Reibschalen (Wimpfen 493). Typ 1

- 1: RS. Rotbrauner, matter Überzug außen am Rand u. innen bis zur Körnung. Dunkelorangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 475.
- 2: RS. Roter, matter Überzug außen am Rand u. innen bis zur Körnung. Hellorangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 3: RS. Roter, matter Überzug außen am Rand u. innen bis zur Körnung. Orangebrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 475.
- 4: RS. Braunroter, matter Überzug außen am Rand u. innen bis zur Körnung. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
- 5: RS. Dunkelroter, matter Überzug außen am Rand u. innen bis zur Körnung. Braunorangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 475.
- Reibschalen mit kräftigem, abgesetztem Kragen (Wimpfen 512). Typ 2

- 6: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 1.
 7: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener, im Kern hellgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 436.
 8: RS. Rauhe Oberfläche. Braunorangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 417.

Tafel 40

Reibschalen mit kräftigem, abgesetztem Kragen (Wimpfen 512). Typ 2

- 1: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 205.
 2: RS. Rauhe Oberfläche. Lachsfarbener, im Kern grauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 56.

Reibschalen mit wulstartig verdicktem Kragen (Wimpfen 519). Typ 3

- 3: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener, im Kern grauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 436.
 4: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 417.
 5: RS. Rauhe Oberfläche. Hellockerfarbener Ton, mittlere Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 408.
 6: RS. Rauhe Oberfläche. Braunorangefarbener Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 417.
 7: RS. Rauhe Oberfläche. Braunorangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 400.

Tafel 41

Reibschalen mit wulstartig verdicktem Kragen (Wimpfen 519). Typ 3

- 1: RS. Rauhe Oberfläche. Braunorangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 417.
 2: RS. Rauhe Oberfläche. Hellbrauner Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 417.
 3: RS-BS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 59.
 Reibschalen mit nach unten hängendem Kragen. Typ 4
 4: RS. Reste von roten Überzug innen an der Lippe. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 1.
 5: RS. Rotbrauner Überzug außen am Rand u. innen bis zur Körnung, Orangebrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 475.
 6: RS. Rotbrauner Überzug außen am Rand u. innen bis zur Körnung, Orangebrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 22.
 7: RS. Roter Überzug außen am Rand u. innen bis zur Körnung. Lachsfarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 551.

Tafel 42

Amphoren

Form Gauloise 4.

- 1: RS. Rauhe Oberfläche. Hellgelber Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 57.
 2: RS. Rauhe Oberfläche. Sämischfarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 283.
 3: RS. Rauhe Oberfläche. Hellgelber Ton, mittlere, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 37.
 4: RS. Rauhe Oberfläche. Sämischfarbener Ton außen, rötlicher Ton innen, mittlere Magerung. - Fundnr. 286.
 5: RS. m. Henkelansatz. Rauhe Oberfläche. sämischfarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 267, 283.
 6: RS-BS. Rauhe Oberfläche. Sämischfarbener Ton, mittlere Magerung. Verbl. Museum HCH-Stein. - o. Fundnr.
 7: RS. Rauhe Oberfläche. Sämischfarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 300.
 8: RS. Rauhe Oberfläche. Sämischfarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 497.
 9: RS. Rauhe Oberfläche. Hellgelber Ton, feine Magerung. - Fundnr. 300.
 10: RS. Rauhe Oberfläche. Sämischfarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 286.
 11: Henkel. Rauhe Oberfläche. Helllachsfarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 286, 517.

Tafel 43

Form Gauloise 4.

1: RS m. Henkel. Rauhe Oberfläche. Hellgelber Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 417.

2: Henkel. Rauhe Oberfläche. Hellgelber Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 337.

3: Henkel. Rauhe Oberfläche. Hellgelber Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 475.

Form Dressel 20

4: RS m. Innenrinne. Sämischfarbener Ton, mittlere, glimmerhaltige Magerung. - Fundnr. 380.

5: RS m. Innenrinne. Rauhe Oberfläche. Lachsfarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 286.

Tafel 44

Dolien

1: RS. Rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 1.

2: RS. Rauhe Oberfläche. Graubrauner Ton, grobe Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen. o - Fundnr.

3: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 205.

4: RS. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 193.

5: RS m. eingeritzter Wellenverzierung. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. 535.

Tafel 45

Dolien

1: WS m. aufgesetzter Leiste. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 256.

2: WS m. eingeritzter Verzierung. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 280.

3: WS m. eingeritzter Verzierung. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 485.

4: WS m. eingeritzter Verzierung u. aufgesetzter Leiste. Handgemacht?. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. 373.

Tafel 46

Freigeformte (Handgemachte) Ware

1: BS eines Kruges? Rauhe Oberfläche. Braunroter-grauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt (durchglüht). - Fundnr. 417.

2: RS eines Topfes oder Tellers. Rauhe Oberfläche. Grauer, durchglühter Ton, mittlere Magerung. Verbrannt. - Fundnr. 467.

3: Ausguß in Tierkopfform?. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 206.

4: RS eines Deckels. Rauhe Oberfläche. Graubrauner Ton, mittlere Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 256.

5: RS eines Topfes m. Trichterrand (Typ 1). Rauhe Oberfläche. Rotbrauner Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 1.

6: RS eines Topfes m. Trichterrand (Typ 1). Ritzverzierung am Rand. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 400.

7: RS eines Topfes mit Trichterrand (Typ 1). Rauhe Oberfläche. Rotbrauner Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 1

8: RS eines Topfes m. Trichterrand (Typ 1). Rauhe Oberfläche. Ockerfarbener Ton, grobe Magerung. 417.

9: RS eines Topfes m. Trichterrand (Typ 1). Rauhe Oberfläche. Schwarzgrauer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 59.

10: RS eines Topfes m. Trichterrand (Typ 1). Rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 1.

11: RS eines Topfes oder Tellers. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 417.

12: RS eines Doliums m. eingeritzter Verzierung. Rauhe Oberfläche. Brauner Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 417.

Tafel 47

Freigeformte (Handgemachte) Ware

- 1: RS eines Topfes. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 337.
- 2: WS m. Leistenhenkel. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 328.
- 3: RS eines Topfes. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 374.
- 4: RS u. WS m. Leistenhenkel. Rauhe Oberfläche. Schwarzer Ton, grobe Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. Fundnr. 337.
- 5: WS m. Leistenhenkel. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Ev. zu Nr. 3 gehörend. - Fundnr. 374.
- 6: WS m. Leistenhenkel. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Rußspuren außen. - Fundnr. 337.
- 7: RS eines Topfes. m. einziehendem, leicht profiliertem Rand. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 340.
- 8: WS m. Leistenhenkel. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 337.
- 9: WS m. Leistenhenkel. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt. Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 337.
- 10: RS eines Topfes m. einziehendem Rand. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, grobe Magerung. - Fundnr. 350.

Tafel 48

Keramische Sonderformen und Lavez

- 1: BS eines Kerzenständers. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 401.
- 2: BS eines Dreifußgefäßes. Rotbrauner, glänzender Überzug außen. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 378.
- 3: RS einer Schüssel? Orangebrauner, matter Überzug innen u. außen. Orangefarbener Ton, feine, glimmerhaltige Magerung. Machart wie Schüssel Typ 1. - Fundnr. 435.
- 4: RS. einer Henkeltasse?. Rauhe Oberfläche. Hellgrauer Ton, mittlere, glimmerhaltige Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen. Römisch? - Fundnr. 587.
- 5: RS einer Henkeltasse. Rauhe Oberfläche. Orangefarbener Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 482.
- 6: Lavez. 3 RS eines Tellers m. gerader Wand. Dunkelgrauer Lavez m. leichten Rußspuren außen. - Fundnr. 182, 257, 376.
- 7: RS eines Trichters? m. aufgelegten vertikalen Leisten. Roter, matter Überzug außen. Hellbrauner Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 538.
- 8: RS eines Bechers m. Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Dunkelgrauer Ton, mittlere Magerung. - Fundnr. 294.
- 9: RS eines Bechers. Rauhe Oberfläche. Grauer Ton, feine Magerung. - Fundnr. 475.
- 10: Henkel/Deckelgriff? Rotbrauner, matter Überzug außen. Orangefarbener Ton, feine Magerung. - Fundnr. 256.
- 11: RS eines Topfes? Profiliertes Rand m. Fingertupfenverzierung. Aufgelegte kreuzförmige Leisten am Gefäßkörper (größtenteils abgeplatzt). Rauhe, geschwärzte Oberfläche. Brauner Ton, grobe Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 425, 530.

Tafel 49

Glas

Perle

- 1: Perle aus blauem Glas mit eingeschmolzenen weißen Fäden. Vgl. Riha, Augst Taf. 37,1179; Walke, Straubing Taf. 111.8 - Fundnr. 388.
- Rippenschalen. Isings 3 a
- 2: RS aus blaugrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 417.
 - 3: RS aus waldgrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 154.

- 4: RS aus blaugrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 417.
- 5: WS aus waldgrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 301, 454.
- 6: RS aus waldgrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 301.
- 7: WS aus blaugrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 154.
- 8: RS aus waldgrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 29, 55, 373.
- 9: WS aus waldgrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 253.
- 10: RS aus waldgrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 444.
- 11: WS aus blaugrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 417.
- 12: RS aus blaugrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 417, 542.

Tafel 50

Steilandige Becher mit nach außen gewölbtem Rand. Rütli AR 38

- 1: RS aus entfärbtem Glas. - Fundnr. 424.
- 2: RS aus perlmuttfarbenem, undurchsichtigem Glas. - Fundnr. 457.

Krüge

- 3: WS eines vierkantigen Kruges m. Henkelansatz, Isings 20. Waldgrünes, blasiges Glas. - Fundnr. 198.
- 4: RS eines zylindrischen Kruges m Henkelansatz, Isings 51. Blaugrünes Glas. - Fundnr. 400, 408.
- 5: RS eines bauchiges Doppelhenkelkruges, ev. Rütli AR 164. Blaugrünes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 498.
- 6: RS eines kleinen Kruges m. kurzem Hals u. Daumenplatte. Ähnlich Berger 14. Annähernd entfärbtes Glas. - Fundnr. 127.

Krughenkel

- 7: Frgm. m. Wandstück. Waldgrünes, blasiges Glas. - Fundnr. 417.
- 8: Frgm. aus waldgrünem, blasigem Glas. - Fundnr. 576.
- 9: Frgm. aus blaugrünem, blasigem Glas. - Fundnr. 133.
- 10: Frgm. aus blaugrünem, blasigem Glas. - Fundnr. 376.

Tafel 51

Bodenstücke von Vierkantkrügen. Isings 20.

- 1: Frgm. aus blaugrünem, leicht, blasigem Glas. - Fundnr. 1.
- 2: Frgm. aus waldgrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 418.
- 3: Frgm. aus blaugrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 154.
- 4: Frgm. aus blaugrünem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 475.

Wandstücke von Krügen und Flaschen

- 5: WS mit Fadenaufgabe eines Kruges Typ Hofheim 13. Blaugrünes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 417.
- 6: WS mit Fadenaufgabe eines Kruges Typ Hofheim 13. Blaugrünes, leicht blasiges Glas. Ev zu Nr. 5 gehörig. - Fundnr. 448.
- 7: WS m. Netzfadenaufgabe. Entfärbtes Glas. - Fundnr. 608.
- 8: WS m. Netzfadenaufgabe. Entfärbtes Glas. - Fundnr. 282.
- 9: WS m. Netzfadenaufgabe. Waldgrünes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 417, 441.
- 10: WS-BS einer sehr dünnwandigen, konischen Flasche. Blaugrünes Glas. - Fundnr. 221, 224, 227.
- 11: RS eines Kruges oder Flasche. Annähernd entfärbtes Glas. - Fundnr. 378.

Balsamarien

- 12: RS m. gefaltetem Mündungsrand. Entfärbtes Glas. Vgl. Rütli, Augst Taf. 104. - Fundnr. 400.
- 13: RS der Form Isings 28b. Entfärbtes Glas. - Fundnr. 608.
- 14: RS. m. einfachem, horizontalen Rand. Entfärbtes Glas. - Fundnr. 286.

Tafel 52

Teller mit ausladender Wand und Trichterrand

- 1: RS aus entfärbtem Glas. - Fundnr. 182.
- 2: RS aus entfärbtem Glas. - Fundnr. 282, 376, 396.
- 3: RS aus entfärbtem Glas. - Fundnr. 441.

Facettenbecher

- 4: 2 WS aus entfärbtem Glas - Fundnr. 400.
- 5: WS aus entfärbtem Glas - Fundnr. 344.

- 6: 2 WS aus entfärbtem Glas - Fundnr. 424.
 7: WS aus entfärbtem Glas - Fundnr. 541, 572.
 Konische Becher mit gerundetem Rand
 8: RS aus entfärbtem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 417.
 9: RS aus entfärbtem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 106.
 10: RS aus entfärbtem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 439.
 11: RS aus annähernd entfärbtem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 378.
 12: RS aus entfärbtem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 493.
 13: RS aus entfärbtem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 182.
 14: RS aus entfärbtem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 440.
 15: RS aus entfärbtem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 213.
 16: RS aus entfärbtem, leicht blasigem Glas. - Fundnr. 585, 586.

Tafel 53

Einzelformen aus Glas

- 1: RS eines glattwandigen Topfes mit Fadenring auf der Schulter. Dunkelgrünes, praktisch undurchsichtiges Glas. Ähnl. Rütli, Augst. Taf. 89.2008. - Fundnr. 265.
 2: RS eines Kruges oder Flasche. Dunkelgrünes, blasiges Glas. - Fundnr. 603.
 3: RS eines Gefäßes unbestimmbarer Form. Entfärbtes, leicht perlmuttfarbenes Glas. - Fundnr. 67.
 4: RS eines glattwandigen Topfes. Ähnlich Rütli, Augst Taf. 89,1997. Entfärbtes, leicht perlmuttfarbenes Glas. - Fundnr. 379, 394.
 5: RS eines Gefäßes unbestimmbarer Form. Ähnlich Rütli, Augst Taf. 73. Entfärbtes Glas. - Fundnr. 1.
 6: RS eines Bechers? Entfärbtes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 286.
 7: WS eines Gefäßes unbestimmbarer Form. Entfärbtes Glas. - Fundnr. 61.
 8: WS eines Gefäßes unbestimmbarer Form. Hellgrünes Glas. - Fundnr. 183.
 9: RS eines Gefäßes unbestimmbarer Form. Blaugrünes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 182.
 10: RS eines Topfes mit leicht nach außen gebogenem Rand. Ähnlich Rütli, Augst Taf. 82,1800. Entfärbtes Glas. - Fundnr. 224.
 11: RS eines Gefäßes unbestimmbarer Form. Entfärbtes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 449.
 12: WS eines Gefäßes unbestimmbarer Form mit Dellenverzierung. Nahezu entfärbtes Glas. - Fundnr. 446.
 13: RS eines Gefäßes unbestimmbarer Form. Ähnlich Rütli, Augst Taf. 73. Entfärbtes Glas. - Fundnr. 1.
 14: RS eines Gefäßes unbestimmbarer Form. Entfärbtes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 21.
 15: WS eines Gefäßes unbestimmbarer Form m. Fadenaufgabe. Waldgrünes Glas. - Fundnr. 154.
 16: RS eines Tellers m. geschweiftem Horizontalrand. Entfärbtes Glas. - Fundnr. 417.

Tafel 54

Omphalosböden aus Glas

- 1: BS m. kreuzförmig aufgelegten Fäden. Blaugrünes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 440, 604.
 2: BS. Entfärbtes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 444.
 3: BS m. ringförmig aufgelegten Fäden. Entfärbtes, blasiges Glas. - Fundnr. 508.
 4: BS. Waldgrünes, blasiges Glas. - Fundnr. 579.
 5: BS. Entfärbtes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 601.
 Böden mit umgeschlagenen Standring
 6: BS. Entfärbtes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 394.
 7: BS. Entfärbtes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 64.
 8: BS. Blaugrünes Glas. - Fundnr. 590.
 9: BS. Entfärbtes, leicht blasiges Glas. - Fundnr. 408.

Verschiedene Böden

- 10: BS m. hohem Standring. Entfärbtes, blasiges Glas. - Fundnr. 1.
 11: BS m. Standring. Waldgrünes, blasiges Glas. - Fundnr. 417.
 12: RS. Form Isings 102b. Versehentlich als Boden gezeichnet und als solcher auf Tafel montiert. Entfärbtes Glas. - Fundnr. 399.

- 13: BS m. schrägstehendem Standring. Waldgrünes, blasiges Glas. - Fundnr. 154.
 14: BS m. Standring. Entfärbtes, leicht blasiges Glas. Vgl. Rütli, Augst Taf. 181. - Fundnr. 286.
 15: BS m. Standring. Annähernd entfärbtes, leicht waldgrünes Glas. - Fundnr. 1.
 16: BS m. Umgeschlagenem Standring. Entfärbtes Glas. - Fundnr. 445.

Tafel 55

Bronze

Fibeln

- 1: Figurenfibel in Form einer genagelten Schuhsohle. Bronze. Nägel aus Emailleinlage; am Rand schwarz in der Mitte rot und gelb. Verbl. Museum HCH-Stein. Fundnr. 115.
 2: Scheibenfibel mit Symetrieachse. Bronze. Kleine runde Kreise mit roter Emailleinlage, Dreiecke mit blauer Glaspaste eingelegt. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 398.
 3: Scheibenfibel mit Backenscharnier. Bronze. Weiße, runde Emailleinlage auf der Bügelmitte und dem Fuß. Werkstattgleiches Stück bei Rickhoff, Sulz Abb. 6,117. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 266.
 4: Scheibenfibel. Bronze. Mittleres Dreieck mit blauer, randliche Dreiecke mit roter Emailleinlage. Werkstattgleiches Stück bei Rieckhoff-Pauli, Sulz Abb. 6,119. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 500.
 5: Kräftig profilierte Fibel mit dreieckigem Fuß. Bronze. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 313.
 6: Emailbügelfibel. Bronze. Die bei dieser Fibel übliche Emailleinlage in der kreisrunden Vertiefung in der Bügelmitte fehlt bei diesem Stück. Fuß als Tierkopf ausgebildet. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 43. Taf.
 7: Drahtfibel (Almgren 15). Bronze. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 364.
 8: Omegafibel mit rautenförmigem Querschnitt und pilzförmigen Enden. Bronze. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 361. Taf.

Bronze

- 9: Löffel (Cochlearia) m. birnenförmiger Laffe u. Zwischenstück. Verzinnte Bronze. Vgl. Riha/Stern Taf. 21. Verbl. Museum HCH-Stein. o. - Fundnr.
 10: Löffel (Cochlearia) m. birnenförmiger Laffe u. trapezförmigem Zwischenstück. Vgl. Riha/Stern Taf. 17,162-168. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 6.
 11: Glöckchen. Vgl. Walke, Straubing Taf. 113,5. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 169.
 12: Gebogener Blechstreifen. - Fundnr. 378.
 13: Kerzenhalter. Dreibeinig, die Beine als stilisierte Löwenköpfe u. -brüste, die in Tatzen auslaufen ausgebildet. In einem Stück gegossen. Der Dorn u. d. Zierknopf am Kreuzpunkt der Querverstrebungen sind genietet. Vgl. I. Gürcay Damm. Freude an kostbarem Schmuck. in: Museum. Römisch-Germanisches Museum in Köln, 1983, 92. Verbleib: WLM Inv. 79,6.11
 14: Spiegelfrgm. Zweiteilig. Gegossen und anschließend überdreht. Mit Ritz- und Kreisaugenmuster verziert. Gegossene Bronze m. Zinn- bzw. Speculumauflage. Vgl. Schönberger, Oberstimm Taf. 30 B 441. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 509.
 14a: Kreisförmiger Rahmen mit Grifföse. Verzinnte Bronze. Aller Wahrscheinlichkeit nach handelt es sich um den Griff und Rahmen des Spiegels 14. - Fundnr. 372.

Tafel 56

Bronze

- 1: Stilisierte Löwentatze. Vermutlich Fuß einer Schale. Gegossen. - Fundnr. 402.
 2: Fingerring. Rundstabig, geschlossen. - Fundnr. 116.
 3: Fingerring. Rundstabig, geschlossen. - Fundnr. 222.
 4: Fingerring. Rundstabig, geschlossen. - Fundnr. 540.
 5: Frgm. eines durchbrochenen (herzförmigen) Anhängers. Vgl. Oldenstein, Ausrüstung Taf. 31. - Fundnr. 473.
 6: Haarnadelfrgm. Hohler, querprofilierter Schaft. Ähnl. Riha, Schmuck Taf. 62,2601. - Fundnr. 244.
 7: Haarnadelfrgm. Massiver Schaft. Ähnl. Riha, Schmuck Taf. 45,1451-1458. - Fundnr. 362.
 8: Armreif. Rundstabig, massiv. Ähnl. Riha, Schmuck Taf. 16,513. - Fundnr. 3.

- 9: Beschlag. Die Durchlochung ist durch aufnageln entstanden. - Fundnr. 376.
 10: Beschlagfrgm. m. Nietlöchern. - Fundnr. 344.
 11: Nähnadel. - Fundnr. 204.
 12: Beschlagknopf m. runder Knopfplatte. Vgl. Walke, Straubing Taf. 98,23a. Fundnr. 215.
 13: D-förmige Schnalle vom Pferde- oder Wagensgeschirr. Vgl. Oldenstein, Ausrüstung Taf. 77,1027. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 177.
 14: Gürtelteilfrgm.?. Konstruktion m. Niet. Ähnlich Planck, Arae Flaviae Taf. 71,12. - Fundnr. 145.
 15: Deckel einer Bronzekanne. Vgl. Heiligmann, Alblimes Taf. 45,2. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 417.
 16: Möbelbeschlagteil. Blech m. kleinen Bronzestiften aufgenagelt. Verbl. Museum HCH-Stein. - Fundnr. 192.
- Eisen
 Schlüssel
- 17: Massiver Schiebeschlüssel m. rechtwinklig abgesetzten Bart. Griff m. Bronzeblech ummantelt, Öse massive Bronze. Vgl. Heiligmann, Alblimes Taf. 44,17. o. - Fundnr.
 18: Kleiner Schiebeschlüssel m. rechtwinklig abgesetztem Bart. Vgl. Schönberger, Oberstimm Taf. 32 B 476. - Fundnr. 46?
 19: Kleiner Schiebeschlüssel m. rechtwinklig abgesetztem Bart. - Fundnr. 151.

Tafel 57

Schlüssel

- 1: Schiebeschlüssel m. rechtwinklig abgesetztem Bart. - Fundnr. 284.
 2: Schiebeschlüssel m. rechtwinklig abgesetztem Bart. - Fundnr. 276.
 3: Schiebeschlüssel m. rechtwinklig abgesetztem Bart. - Fundnr. 48.
 4: Hakenschlüssel. Oberes Ende flach ausgehämmert und zur Öse umgebogen. Vgl. Schönberger, Oberstimm Taf. 33 B 497. - Fundnr. 481?
 5: Hakenschlüssel. Oberes Ende fragmentiert. - o. Fundnr.

Eisengeräte

- 6: Stilus. Vgl. Heiligmann, Alblimes Taf. 117,2. - Fundnr. 376.
 7: Pinzette. Vgl. Walke, Straubing Taf. 109,23. - Fundnr. 140.
 8: Messer mit triangulärer Schneide und genietetem Griffplatte. Vgl. Heiligmann, Alblimes Taf. 43,3. - Fundnr. 475.
 9: Ledermesser. Vgl. Walke, Straubing Taf. 128,7. - Fundnr. 143.
 10: Sägeblattfragment von einer Spansäge. Vgl. Pietsch, Saalburg Taf. 16,383-386. o. - Fundnr.
 11: Spachtel? Vgl. Walke, Straubing Taf. 127,15. - Fundnr. 144.
 12: Gartenmesser mit leicht gekrümmtem Blatt. Vgl. Pietsch, Saalburg Taf. 27,583. - o. Fundnr.
 13: Maurerkelle mit schmalem, rhombischem Blatt. Vgl. Pietsch, Saalburg Taf. 19,457. - Fundnr. 5.
 14: Maurerkelle mit rhombischem Blatt. Vgl. siehe Nr. 13. - Fundnr. 363.
 15: Maurerkelle mit rhombischem Blatt. Vgl. siehe Nr. 13. - Fundnr. 196.

Tafel 58

Eisengeräte

- 1: Großes Messer mit breiter Griffplatte. Vgl. Schönberger, Oberstimm Taf. 34, B532. - Fundnr. 241.
 2: Gerät mit nicht bestimmbarer Funktion. - Fundnr. 57.
 3: Sichel. Vgl. Pietsch, Saalburg Taf. 25,545. - o. Fundnr.
 4: Sichel. Vgl. Pietsch, Saalburg Taf. 25,548. - o. Fundnr.
 5: Flachmeisel. . - Fundnr. 602.
 6: Einschneidiges Messerfrgm. Vgl. Heiligmann, Alblimes. Taf. 149,1. - o. Fundnr.
 7: Ring. m. annähernd quadratischer Querschnitt. - Fundnr. 436.
 8: Armreif?. Massiv, rundstabig m. Rillenverzierung und knollenförmig verdickten Enden. Ähnl. Stücke bei M. Budju. Krovinske Zapestnice V Rimskih Grobovih Slovenije. Arheoloski vestnik 30, 1979, Taf. 2 u. 3. - Fundnr. 95.
 9: Blechfrgm., eingerollt. - Fundnr. 436.
 10: Geschoßspitze. Vgl. Schönberger, Oberstimm Taf. 17 B 18. - Fundnr. 442.
 11: Eisenteil unbekannter Funktion. - Fundnr. 356.

- 12: Tordierter Stab. - Fundnr. 444.
 13: Tordierter Stab. Wohl zu Nr. 12 gehörend. - Fundnr. 444.

Tafel 59

Eisengeräte

- 1: Deichelringfrgm. m. erhöhtem Mittelgrat. - Fundnr. 1.
 2: Deichelringfrgm. m. erhöhtem Mittelgrat. - Fundnr. 58.
 3: Blechfrgm. m. einem Niet. - Fundnr. 62.
 4: Scharnierfrgm. einer Tür? m. Nietlöchern. - Fundnr. 57.
 5: Ring. m. annähernd quadratischer Querschnitt. - Fundnr. 131.
 6: Kettengliedfrgm. m. ovalem Querschnitt. - Fundnr. 39.
 7: 2 Kettenglieder. Ringe in der Mitte zu einer acht zusammengebogen. - Fundnr. 131.
 8: Gelenkteil? - Fundnr. 561.
 9: Scharniergelenk. - o. Fundnr.
 10: Scharnierteil? - o. Fundnr.
 11: Gelenkteil mit genieteteter Verbindung. - Fundnr. 37.
 12: Kettengliedfrgm. annähernd quadratischer Querschnitt. - Fundnr. 436.
 13: Gerät mit nicht bestimmbarer Funktion. Eisen. - Fundnr. 579

Nägeln

- 14: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 39.
 15: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 39.
 16: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 436.
 17: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 58.
 18: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 39.
 19: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 37.
 20: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 124.
 21: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 52.
 22: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 444.
 23: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 436.
 24: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 37.
 25: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 605.
 26: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 96.
 27: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 37.
 28: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 602.
 29: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 104.
 30: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 605.
 31: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 37.
 32: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 27.
 33: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 94.
 34: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 124.
 35: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 1.
 36: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 602.
 37: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 37.
 38: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 140.
 39: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 436.
 40: Nagel m. quadratischem Querschnitt u. runder Kopfplatte. - Fundnr. 605.

Tafel 60

Funde aus Knochen und Bein

Würfel und Spielsteine

- 1: Würfel aus Knochen mit eingepunzten Punkten. Vgl. Schönberger, Oberstimm Taf. 112, F 17. - Fundnr. 40.
 2: Spielstein aus Knochen mit durchlochter Mitte. Vorderseite gedrechselt, Rückseite grob bearbeitet. - Fundnr. 156.
 3: Spielstein aus Knochen. Vorderseite gedrechselt, Rückseite geschliffen. Vgl. Walke, Straubing Taf. 111, 15-17. - Fundnr. 377.
 4: Spielstein aus Knochen mit dreifacher Durchbohrung. Vgl. Schönberger, Oberstimm Taf. 112, F 12-14. - Fundnr. 98.

Haarnadeln.

- 5: Schmucknadel aus Knochen mit schmalem, quer profiliertem Kopf. Vgl. Riha, Schmuck Typ 26,1. - o. Fundnr.

- 6: Schmucknadel aus Knochen mit schmalem, quer profiliertem Kopf. Vgl. Riha, Schmuck Typ 26,1. - Fundnr. 110.
- 7: Pfriemförmige Haarnadel aus Knochen. Vgl. Riha, Schmuck Typ 27. - Fundnr. 375.
- 8: Pfriemförmige Haarnadel aus Knochen. Vgl. Riha, Schmuck Typ 27. - Fundnr. 375.
- 9: Pfriemförmige Haarnadel aus Knochen mit diagonaler Ritzverzierung oder Gebrauchsspuren. Vgl. Riha, Schmuck Typ 27. - Fundnr. 59.
- 10: Haarnadel frgm. in doppelkonischer Form. - Fundnr. 59.
- 11: Kleine Haarnadel. - Fundnr. 59.
- Nähnadeln
- 12: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 420.
- 13: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 109.
- 14: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 423.
- 15: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 423.
- 16: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 113
- 17: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 112
- 18: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 172
- 19: Nadel aus Knochen. - Fundnr. 184.
- 20: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 117.
- 21: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 44
- 22: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 420.
- 23: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 485.
- 24: Nadelfrg. aus Knochen. - Fundnr. 446.
- Perlen
- 25: Perle aus Knochen. - Fundnr. 375.
- 26: Perle aus Knochen. - Fundnr. 328.
- Halbfabrikate
- 27: Halbfabrikat einer Nadel aus Knochen. - Fundnr. 148.
- 28: Halbfabrikat einer Haarnadel aus Knochen. - Fundnr. 374.
- Spinnwirtel
- 29: Spinnwirtel aus schwarzem Ton. Grobe Magerung. - Fundnr. 286.
- Ägyptisch Blau
- 30: - Fundnr. 593
- 31: - Fundnr. 585
- 32: - Fundnr. 584.

Tafel 61

Der Hortfund
Bronzekessel

1: Zylindrisches Oberteil m. schmalem, horizontal umgebogenem Rand, und triangulärer, durchlochter Henkelattache. Konvexer Boden. Mehrfach m. Bronzeblech genietete Flickstellen im Bodenbereich, innen und außen. Eisenbügel stark fragmentiert. Verbl. Museum HCH-Stein. - o. Fundnr.

Tafel 62

Inhalt des Bronzekessels:

Bronze:

Gesamtgewicht: 0,400 kg. 70 Teile.

- 1: 18 Blechfrgm. m. einem oder mehreren Nieten. Teilweise mehrfach zusammengefaltet. - o. Fundnr.
- 2: Blechband. Sechsfach zusammengefaltet. Ursprl. Länge ca. 27 cm. - o. Fundnr.
- 3: 51 Blechfrgm. Teilweise mehrfach zusammengefaltet und/oder durchlocht. - o. Fundnr.

Tafel 63

Inhalt des Bronzekessels:

Eisen:

Gesamtgewicht: 1,250 kg. 113 Teile.

- 1: Schiebeschlüssel. - o. Fundnr.

- 2: Schiebeschloßriegel. - o. Fundnr.
- 3: Löffelbohrer. - o. Fundnr.
- 4: Sensesblattfrgm.? - o. Fundnr.
- 5: Ösennagel. - o. Fundnr.
- 6: 2 Fragm. von Kettengliedern. - o. Fundnr.
- 7: 2 Scharnierfrgm.? - o. Fundnr.
- 8: Tüllenfrgm. - o. Fundnr.
- 9: 14 unbestimmbare Eisenteile. - o. Fundnr.
- 10: 31 Eisenfrgm. m. rechteckigem Querschnitt. - o. Fundnr.

Tafel 64

Inhalt des Bronzekessels:

Eisen:

- 1: 36 Vierkantnägel m. runder Kopfplatte. - o. Fundnr.
- 2: 11 gerade/gebogene Eisenfrgm. m. D-förmigem Querschnitt. - o. Fundnr.
- 3: 11 nicht bestimmbare Eisenfrgm. m. rechteckigem Querschnitt - o. Fundnr.

Tafel 65

Behauener Sandstein (Architekturteile).

- 1: Säulenfragment m. Wulstansatz. Roter Stubensandstein. Verbl. Museum HCH-Stein. o. Fundnr.
- 2: Dreiviertelsäulenfrgm. m. getrepptem Kapitell. Roter Stubensandstein. Verbl. Museum HCH-Stein. o. Fundnr.

Tafel 66

Behauener Sandstein (Architekturteile)

- 1: Blendbogen in Flachrelieftechnik. Roter Stubensandstein. Alternierend rot bemalt und steinsichtig. Im Scheitel lassen sich die Ansatzpunkte der Zirkelschläge des inneren und äußeren Kreisbogens erkennen. Verbl. Museum HCH-Stein. o. Fundnr.
- 2: Dreiviertelsäulenfrgm. m. geringer Entasis. Roter Stubensandstein. FO. im Bereich von Gang 22. Verbl. Museum HCH-Stein. o. Fundnr.
- 3: Säulenbasis m. rechteckiger Plinthe u. Ansatz der Säule. Roter Stubensandstein. Verbl. Museum HCH-Stein. o. Fundnr.

Tafel 67

Behauener Sandstein (Architekturteile)

- 1: Gesims- o. Konsolstein m. Zapfloch. Roter Stubensandstein. Verbl. Museum HCH-Stein. o. Fundnr.
- 2: Pfeiler. Roter Stubensandstein. FO. unterhalb der Portikus. Verbl. Museum HCH-Stein. o. Fundnr.

Tafel 68

Nachrömische Funde

- 1: RS eines freigeformten Topfes. Rauhe Oberfläche. Schwarzer Ton, mittlere Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 440.
- 2: RS eines freigeformten Topfes. Rauhe Oberfläche. Schwarzgrauer Ton, grobe Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 400.
- 3: RS eines freigeformten Napfes. Rauhe Oberfläche. Brauner Ton, grobe Magerung. Verbrannt. - Fundnr. 400.
- 4: RS eines freigeformten Topfes mit Kammstrichverzierung. Rauhe Oberfläche. Hellgrauer bis schwarzer Ton, grobe Magerung. Verbrannt, Rußspuren außen u. innen. - Fundnr. 209.
- 5: Messerfrgm. Schneide aus Eisen. Griff aus Zinn?. Auswendig getriebener Griff. An der Oberseite eine männliche Profilbüste. darunter je eine Ganzkörperfigur. - o. Fundnr.
- 6: Eiserne Speerspitze m. zweifach durchlochter Griffplatte. Gold- oder Messingauflage an der Spitze und am Schaft. - o. Fundnr.